

٣٠٠ كيلوجرام متفجرات و١٢ بنادق ومليون دولار للعلماء:

تركيا تعلن التآهب بعد تهريب نظام الخميني لترسانة أسلحة الى انقرة الهدف هجمات ارهابية على السفن الاجنبية بنفاذها بحراس الثورة

وزير خارجية اليابان يزور القاهرة اليوم

يصل الى القاهرة اليوم وزير الخارجية الياباني سوسوكي ايتو في زيارة رسمية لمرور ضمن جولته الحالية في منطقة الشرق الاوسط.

اعضاء حزب الله الموالي ليران في تركيا. وتنتقل الصحيفة عن الايراني الذي قالت ان اسمه رضا صادق زاده قوله لقد نجحت في الاقالات منهم في اللحظة الاخيرة وسيعتزل الى اللجوء الى تركيا.

قال مسؤولون اترك امس ان تركيا تجري حاليا تحقيقا في تقرير قال ان فريقا من الحرس الثوري الايراني وارتاكا خطفوا تهريب اسلحة ومتفجرات لهجمة بمئات اجنية في تركيا.

الاعداد المؤتمر الحرمين الشريفين بتونس

تونس مكتب الجزيرة - الطيب فراد. علمت الجزيرة ان المجلس الاسلامي الاعلى بتونس يصعد الاعداد المؤتمر الشريفين الذي سينتقد بتونس من ٢٤ - ٢٦ ايلول القادم وذلك بالتعاون مع المملكة العربية السعودية وسيشارك في هذا المؤتمر عدد كبير من علماء المسلمين في تونس والمملكة.

وكل وزارة الاعلام القطري يغادر الرياض امس

غادر الرياض صباح امس وكيل وزارة الاعلام القطري بعد ان رأس وفد بلاده في الاجتماع الثالث لوزراء الاعلام بحلول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الذي اختتم اجتماعاته يوم امس الاول بالرياض.

بنوجيات خادم الحرمين الشريفين ومتابعة سمو وزير الاشغال العامة والاسكان:

٥٨٨٥/٧٥١/٩٤٢ ريال تكليف ٣٩٠ عملية نفذتها وزارة الاشغال العامة والاسكان في عشر سنوات ١٢ فرعا للوزارة في مختلف انحاء المملكة بقف على رأسها مهندسون سعوديون وكوادر سعودية فنية لتنفيذ المشروعات

كتب / عبد الله الحواس. بنوجيات كريمة من خادم الحرمين الشريفين، واهتمامه بحفظه الله - تحقيق إنجازات في مجالات الاسكان والبناء وتوكيد النهضة الحضارية في المجالات الاخرى وبمتابعة شخصية من صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان حققت وزارة الاشغال العامة والاسكان خلال السنوات العشر الماضية إنجازات كبيرة ويهاجم لب فيها المهندسون السعوديون والكوادر السعودية الفنية دورا رئيسيا.

فقد بلغ عدد المشاريع الحكومية التي تولت وزارة الاشغال بوزارة الاشغال العامة والاسكان الاشغال والتفتيش على عمليات تنفيذها خلال السنوات العشر الماضية ٣٩٠ الف مشروع وتضمنت مشاريع واهتماما كبيرا في مجالات الاسكان والبناء وتوكيد النهضة الحضارية في المجالات الاخرى وبمتابعة شخصية من صاحب السمو الملكي الامير متعب بن عبد العزيز وزير الاشغال العامة والاسكان حققت وزارة الاشغال العامة والاسكان خلال السنوات العشر الماضية إنجازات كبيرة ويهاجم لب فيها المهندسون السعوديون والكوادر السعودية الفنية دورا رئيسيا.



مدير المكتب الاعلامي السعودي لمقاطعة اسرائيل - الجريدة

بوتير المكاتب الاعلامية العربية يبحث في دمشق احكام اجراءات المقاطعة ضد العدو الصهيوني

كتب / عبد الله الحواس. صرح راشد البكر مدير المكتب الاعلامي السعودي لمقاطعة اسرائيل ان المؤتمر التاسع والخمسين لاجتماعات المكاتب الاعلامية العربية لمقاطعة اسرائيل، سيبدأ خلال اجتماعه القادم بدمشق في ١٠ من الموضوعات الهامة التي تثار حول احكام اجراءات المقاطعة ضد العدو الاسرائيلي.

واضاف البكر في حديث خاص لـ (الجزيرة) ان المكتب الاعلامي السعودي سيقود خلال هذا الاجتماع عدة موضوعات تتعلق بتطوير وتحسين اداء المقاطعة العربية للعدو الصهيوني.. ومناقشة الموضوع الخاص بالوثائق والبيانات التي تطلبها المكاتب العربية من بعض الشركات في الوقت الذي تنفتح فيه

في كلمة ألقاها بمناسبة سفرهم

وزير الشؤون الدينية الادونيسي بحث حجاج بلاده على التفرغ للفريضة

دعا وزير الشؤون الدينية الادونيسي متلور شادلي الحجاج الادونيسيين الى

تونس تطلب استضافتها

لجنة العربية للطاقة الذرية تومي بأهمية تنفيذ الجهد العربي في مختلف مجالات الطاقة

تونس مكتب الجزيرة - الطيب فراد. علمت الجزيرة من مصادر مطلعة بجامعة الدول العربية بتونس، بان المجلس التنفيذي للجنة العربية للطاقة الذرية، الذي انعقد مؤخرا في تونس قد أصدر بعض القرارات الهامة.

مرحبا باقامة المعرض في بلاده:

وزير الثقافة الفرنسي: معرض الحرمين الشريفين فرصة لتعريف الشعب الفرنسي بالامكان المقدسة بالملكة وطرازها المعماري

وصف وزير الثقافة والاعمال الفرنسي جان لاسك اقامة معرض عن الحرمين الشريفين في باريس بأنه مبادرة طيبة من معهد العالم العربي من جهة وسفارة خادم الحرمين الشريفين في باريس من جهة اخرى.

معرض فرنسا طيبة

الامارات العربية المتحدة تعين سفيرا جديدا في لندن

رصدت دولة الامارات العربية المتحدة الدكتور خليفة محمد احمد سليمان سفيرا لها في بريطانيا خلفا للسيد مهدي التاجر الذي استقال منذ عامين ويحل منصب السفير شاعرا منذ ذلك الوقت.

نظمها الايرانيون المقيمون في العالم

نظارات تؤيد جيش التحرير الوطني الايراني وتطلب بطرد نظام الخميني

قام الايرانيون المقيمون في جميع انحاء العالم بتظاهرات كبيرة تضامنا مع جيش تحرير ايران بمناسبة النصر الذي منحه الله اياه في باستيلائه على مدينة طهران.



كيف ستم عملية الطهي في المستقبل؟

على الرغم من التغير المستمر للمستقبل في جميع المجالات تظل عملية الطهي كما هي مع تطور الوسائل التي يتم بها الطهي.

فيا نوهت صحيفة اردنية باصرار الملكة لؤأ الفتنة خلال الحج:

بطة كوينية: نيك قادة الغرب العربي بحضور خادم الحرمين الشريفين نعتهم بملك الملكة ودورها في مواجهة التحديك عربيا واسلاميا

المعلم الاسلامي. وايضت مجلة ان الحملة التي (البقية ص ١٨)

اكت مجلة كوينية على ملكة الملكة

الطيران العراقي يقصف عشرة اهداف نفطية لايران

تلقا وكالة الانباء العراقية عن بيان للقيادة العامة للقوات المسلحة العراقية قوله ان الطيران العراقي شن صباح امس الخميس سلسلة من القرارات الجوية على ثلاث مدن ايرانية منها

طه رمضان:

تحرير الفلو وتلاجه بداية الانتصار الحاسم

تونس مكتب الجزيرة - الطيب فراد. ذكر السيد طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس مجلس الوزراء العراقي في تصريح صحفي ادلى به في تونس ان تحرير العراق للفلو

اعلنت وكالة الانباء الايرانية التي

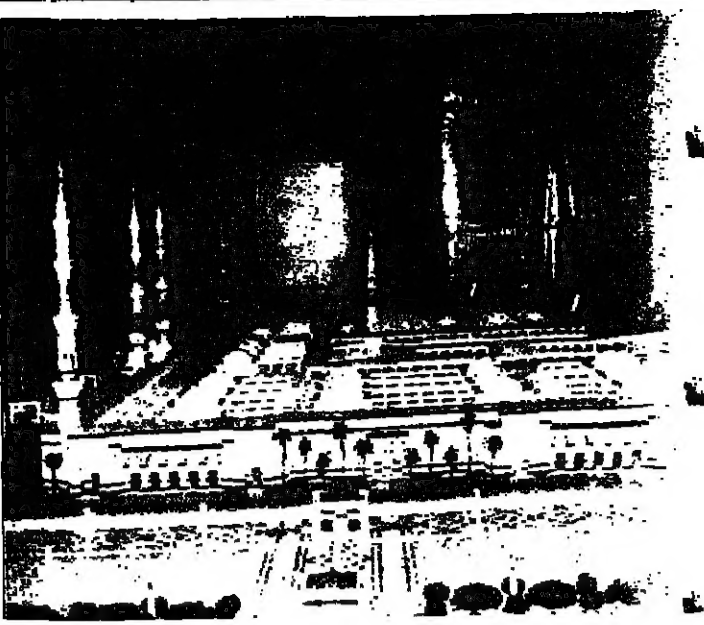
تعين سفير جديد لايران في فرنسا

اعلنت وكالة الانباء الايرانية التي تتلقاها في لندن قسم الاستماع في مدينة الاذاعة البريطانية تعيين علي امانتي سفيرا جديدا لايران في فرنسا.

من باريس.

سب... بالتاكيد

باخشوين



اللغات من افتتاح معرض الحرمين الشريفين بمجمع العالم العربي في باريس

فيما يبدأ التسجيل للعام للتعليم يوم ١٨ ذي الحجة : دفعة جديدة من مركز التدريب البيطري بالأحساء

تم مؤخرا تخريج الدفعة العاشرة من مركز التدريب البيطري والانتاج الحيواني بالأحساء التابع لهيئة إدارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالأحساء وقد بلغ عدد الخريجين لهذا العام ستة عشر خريجاً تم التوزيع للمقررة لئلا يولموا بالمساعدات الفنية في البيطرة والانتاج الحيواني. وأوضح مدير عام هيئة إدارة وتشغيل مشروع الري والصرف بالأحساء الأستاذ/ محمد الدميح لـ «واس» أن المركز في نشاطه ويحتضن خريجي هذا العام طالبين من دولة البحرين وطالبين فلسطينيين. وأشار الأستاذ/ الدميح إلى أن المركز أنشئ في عام ١٣٩٦هـ لتلبية كادر شبابي مؤهل يعملون كمساعدين في وزارة الزراعة والمياه وقروعه وفي المشروعات الخاصة في كافة أرجاء الوطن.

المملكة وقال أن المركز يمنح دبلوم للمساعدات الفنية بعد إتمام الدراسة العملية والنظرية لمدة ثلاث سنوات وذلك لطلبة الكفاءة المتوسطة ويتم تعيين الخريجين في القطاع الحكومي كقطاعات وزارة الزراعة والمياه ووزارة الشؤون البلدية والقروية على الرتبة الخامسة كمساعدين لخريجيهم باعتباره مركزاً متخصصاً بالإضافة إلى أن المجال مفتوح أمام الخريجين للعمل بالقطاع الخاص بمزارع الانتاج الحيواني وتصنيع الألبان ومشققاته. وقال الأستاذ/ الدميح إن التسجيل للالتحاق بالمركز للعام الدراسي القادم ١٤٠٩هـ سيكون خلال الفترة من ١٨ ذي الحجة حتى ١٥ محرم وذلك بمقر المركز بالأحساء. واختتم الأستاذ/ الدميح تصريحه بنموها بالجهود ومتطلبات النهضة الزراعية في وزارة الزراعة والمياه الدكتور عبد الرحمن بن عبد العزيز آل الشيخ لتوفير جميع احتياجات ومتطلبات النهضة الزراعية التي تأتي ضمن اهتمامات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز - حفظه الله - وسير ولي عهده الأمير.

١٥ طالباً من مدارس المملكة يفوزون بمسابقات في معرض رسوم الأطفال بالكويت

عبد الرحمن الصير بيشه، عبد الغني عبد الله الشهري الناصر. صدور العدد الثاني من مجلة عالم الكتب الرياض/ واس... صدر العدد الثاني من المجلة التاسعة لجهة عالم الكتب الفصيلة وقد تضمن العدد عدداً من الدراسات منها دراسة عن الإبداع القانوني وتشريعاته بقلم شكري الصناني واقتراحات حول توزيع مجلة الأطفال بقلم محمد بسم لمص. كما تضمن العدد أيضاً موضوعات من البيولوجيا والفيزياء بقلم عبد الباقط بدر وذخائر التراث العربي الإسلامي بقلم علي حسين البواب.

عبد الرحمن الصير بيشه، عبد الغني عبد الله الشهري الناصر. صدور العدد الثاني من مجلة عالم الكتب الرياض/ واس... صدر العدد الثاني من المجلة التاسعة لجهة عالم الكتب الفصيلة وقد تضمن العدد عدداً من الدراسات منها دراسة عن الإبداع القانوني وتشريعاته بقلم شكري الصناني واقتراحات حول توزيع مجلة الأطفال بقلم محمد بسم لمص. كما تضمن العدد أيضاً موضوعات من البيولوجيا والفيزياء بقلم عبد الباقط بدر وذخائر التراث العربي الإسلامي بقلم علي حسين البواب.

انتخابية لاصحاب برنامج تنظيم اللغة العربية بالتعاون بين مصر ومنظمة الأديب الدول

تبدأ غدا السبت الدراسة الفعلية في الفصل الصيفي لهذا العام بمدرسة الدمام الثانوية. وأوضح ذلك مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالي وقال أنه على طلبة المدارس الثانوية المطورة الراغبين في الالتحاق بهذا الفصل مراجعة مدارسهم لاتخاذ الاجراءات اللازمة لهذا الشأن بالتنسيق مع ثانوية الدمام التي سيقام فيها الفصل الصيفي. وأشار الدكتور ابوعالي إلى أنه ستسبق الدراسة أعمال التسجيل كما أنه ستبدأ اجازة العيد بنهاية يوم الأربعاء ١٤٠٨/١١/٢٩هـ. وتبدأ الدراسة يوم السبت ١٤٠٨/١٢/١٧هـ كسابقتها الاختبارات يوم ١٤٠٩/١/٢٢هـ.

تبدأ غدا السبت الدراسة الفعلية في الفصل الصيفي لهذا العام بمدرسة الدمام الثانوية. وأوضح ذلك مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالي وقال أنه على طلبة المدارس الثانوية المطورة الراغبين في الالتحاق بهذا الفصل مراجعة مدارسهم لاتخاذ الاجراءات اللازمة لهذا الشأن بالتنسيق مع ثانوية الدمام التي سيقام فيها الفصل الصيفي. وأشار الدكتور ابوعالي إلى أنه ستسبق الدراسة أعمال التسجيل كما أنه ستبدأ اجازة العيد بنهاية يوم الأربعاء ١٤٠٨/١١/٢٩هـ. وتبدأ الدراسة يوم السبت ١٤٠٨/١٢/١٧هـ كسابقتها الاختبارات يوم ١٤٠٩/١/٢٢هـ.

١٣١٣ قطعة أرض لذوي الدخل المحدود بضرية الرس/ مكتب الجزيرة - فهد

بلغ عدد قطع أرضي ذوي الدخل المحدود لشريحة والقرى التابعة لها ١٣١٣ قطعة كما بلغ عدد الرخص الممنوحة ١٣٦ رخصة و١٢١ رخصة مبنية وعدد رخص المحلات ٢٧٢ رخصة محل. صرح بذلك للجزيرة علي الدعلاوي رئيس مجمع الخدمات القروية بضرية وأضاف قائلاً أنه تم اعتماد منطقة تشجيع السيارات لبلدة ضرية كما تم اعتماد منطقة لحراش للمواشي لتشجيع الصيانات بعيداً عن السكان والآن جارٍ اعتماد مخطط المنطقة الصناعية لبلدة ضرية.

بلغ عدد قطع أرضي ذوي الدخل المحدود لشريحة والقرى التابعة لها ١٣١٣ قطعة كما بلغ عدد الرخص الممنوحة ١٣٦ رخصة و١٢١ رخصة مبنية وعدد رخص المحلات ٢٧٢ رخصة محل. صرح بذلك للجزيرة علي الدعلاوي رئيس مجمع الخدمات القروية بضرية وأضاف قائلاً أنه تم اعتماد منطقة تشجيع السيارات لبلدة ضرية كما تم اعتماد منطقة لحراش للمواشي لتشجيع الصيانات بعيداً عن السكان والآن جارٍ اعتماد مخطط المنطقة الصناعية لبلدة ضرية.

شركة الجميع... أجهزة ري توماك

الأجهزة الأمريكية ذات المزايا الآتية :
• قوة الجسور ومناشيم مسافات أطول بين الأبراج.
• سهولة التركيب والصيانة لتشابه الأجزاء.
• إن نظام توزيع مياه الري يمكن عمل برمجته لتوزيع فوهات الري بالحاسب الآلي.
• أجهزة حماية معدة وموتور مضخة المياه الكهربائية الملائمة.
• توفر قطع الغيار والصيانة والإصلاح.

إلى الإشراف الزراعي من شركة ليرم (توماك) من الأعوام السابقة حيث تم تزويد أجهزة الري بالآلة الحديثة... تأمل الإرضاء ببناء العمل الصيانة اللازمة للري في مزارعنا.

شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجميع قسم المعدات الثقيلة والزراعية

الرياض : طريق خريص كيلو ٩٠٠، ت. ٤٩١٣٧٠٠ / ٤٩١٦٠٥٦ / ٤٩١٠٣٢٠
تلف : ٦٢٢٣٠٢٣ • جيب : ٦٦٠٥١١١ • الرطام : ٨٣٤٣٤٤٤ • بريده : ٢٢٤١٠٠٤

بدء الدراسة للفصل الصيفي بالمدمام غدا

تبدأ غدا السبت الدراسة الفعلية في الفصل الصيفي لهذا العام بمدرسة الدمام الثانوية. وأوضح ذلك مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالي وقال أنه على طلبة المدارس الثانوية المطورة الراغبين في الالتحاق بهذا الفصل مراجعة مدارسهم لاتخاذ الاجراءات اللازمة لهذا الشأن بالتنسيق مع ثانوية الدمام التي سيقام فيها الفصل الصيفي. وأشار الدكتور ابوعالي إلى أنه ستسبق الدراسة أعمال التسجيل كما أنه ستبدأ اجازة العيد بنهاية يوم الأربعاء ١٤٠٨/١١/٢٩هـ. وتبدأ الدراسة يوم السبت ١٤٠٨/١٢/١٧هـ كسابقتها الاختبارات يوم ١٤٠٩/١/٢٢هـ.

تبدأ غدا السبت الدراسة الفعلية في الفصل الصيفي لهذا العام بمدرسة الدمام الثانوية. وأوضح ذلك مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالي وقال أنه على طلبة المدارس الثانوية المطورة الراغبين في الالتحاق بهذا الفصل مراجعة مدارسهم لاتخاذ الاجراءات اللازمة لهذا الشأن بالتنسيق مع ثانوية الدمام التي سيقام فيها الفصل الصيفي. وأشار الدكتور ابوعالي إلى أنه ستسبق الدراسة أعمال التسجيل كما أنه ستبدأ اجازة العيد بنهاية يوم الأربعاء ١٤٠٨/١١/٢٩هـ. وتبدأ الدراسة يوم السبت ١٤٠٨/١٢/١٧هـ كسابقتها الاختبارات يوم ١٤٠٩/١/٢٢هـ.

١٣١٣ قطعة أرض لذوي الدخل المحدود بضرية الرس/ مكتب الجزيرة - فهد

بلغ عدد قطع أرضي ذوي الدخل المحدود لشريحة والقرى التابعة لها ١٣١٣ قطعة كما بلغ عدد الرخص الممنوحة ١٣٦ رخصة و١٢١ رخصة مبنية وعدد رخص المحلات ٢٧٢ رخصة محل. صرح بذلك للجزيرة علي الدعلاوي رئيس مجمع الخدمات القروية بضرية وأضاف قائلاً أنه تم اعتماد منطقة تشجيع السيارات لبلدة ضرية كما تم اعتماد منطقة لحراش للمواشي لتشجيع الصيانات بعيداً عن السكان والآن جارٍ اعتماد مخطط المنطقة الصناعية لبلدة ضرية.

بلغ عدد قطع أرضي ذوي الدخل المحدود لشريحة والقرى التابعة لها ١٣١٣ قطعة كما بلغ عدد الرخص الممنوحة ١٣٦ رخصة و١٢١ رخصة مبنية وعدد رخص المحلات ٢٧٢ رخصة محل. صرح بذلك للجزيرة علي الدعلاوي رئيس مجمع الخدمات القروية بضرية وأضاف قائلاً أنه تم اعتماد منطقة تشجيع السيارات لبلدة ضرية كما تم اعتماد منطقة لحراش للمواشي لتشجيع الصيانات بعيداً عن السكان والآن جارٍ اعتماد مخطط المنطقة الصناعية لبلدة ضرية.

شركة الجميع... أجهزة ري توماك

الأجهزة الأمريكية ذات المزايا الآتية :
• قوة الجسور ومناشيم مسافات أطول بين الأبراج.
• سهولة التركيب والصيانة لتشابه الأجزاء.
• إن نظام توزيع مياه الري يمكن عمل برمجته لتوزيع فوهات الري بالحاسب الآلي.
• أجهزة حماية معدة وموتور مضخة المياه الكهربائية الملائمة.
• توفر قطع الغيار والصيانة والإصلاح.

إلى الإشراف الزراعي من شركة ليرم (توماك) من الأعوام السابقة حيث تم تزويد أجهزة الري بالآلة الحديثة... تأمل الإرضاء ببناء العمل الصيانة اللازمة للري في مزارعنا.

شركة عبد العزيز ومحمد عبد الله الجميع قسم المعدات الثقيلة والزراعية

الرياض : طريق خريص كيلو ٩٠٠، ت. ٤٩١٣٧٠٠ / ٤٩١٦٠٥٦ / ٤٩١٠٣٢٠
تلف : ٦٢٢٣٠٢٣ • جيب : ٦٦٠٥١١١ • الرطام : ٨٣٤٣٤٤٤ • بريده : ٢٢٤١٠٠٤

لدى رعاية سموه حفل تخريج الدفعة الرابعة من كلية الشريعة بالأحساء الأمير محمد بن فهد يشهد بحضور حكومة خادم الحرمين الشريفين في دفع مسيرة التعليم

عبد الله المحم. أشار صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية بالجهود التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين لنفع مسيرة التعليم في بلادنا الحبيبة من منطلق ادراكها بأهمية التعليم وضروريته لبناء نهضة شاملة وشكلية. وأشار إلى أنه في مثل هذه الأيام المباركة تسعد بلادنا بتخريج دفعات من أبنائها ممن اكملوا تعليمهم الجامعي وبجهود لتسليم مسؤولياتهم لخدمة هذا الوطن وقد بذلت الدولة بغير من الله وتوفيقه كل ما في وسعها لنفع مسيرة التعليم إيماناً من المسؤولين وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بأهمية التعليم وضروريته لبناء نهضة شاملة وقوية. وأوضح سموه بأن جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية تمثل صرحاً شامخاً من صروح العلم في بلادنا الحبيبة فهي جامعة متميزة في عطائها ونشاطها، فمنذ أكثر من ثلاثين عاماً وهي تدرّس هذه البلاد بانفاج من الخريجين في مختلف التخصصات الشرعية والقروية والاجتماعية وأصبحت جامعة الإمام محمد بن سعود اليوم دوحة عظيمة أصلاً في الرياض وقروعه في كل من أبها والقصيم والأحساء والمدينة المنورة هذا إضافة إلى المعاهد العلمية التي تربى على خسين معهداً إلى جانب المعاهد الخارجية في كل من موريتانيا وجيبوتي وراس النخبة واليابان.

عبد الله المحم. أشار صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن فهد بن عبد العزيز أمير المنطقة الشرقية بالجهود التي تبذلها حكومة خادم الحرمين الشريفين لنفع مسيرة التعليم في بلادنا الحبيبة من منطلق ادراكها بأهمية التعليم وضروريته لبناء نهضة شاملة وشكلية. وأشار إلى أنه في مثل هذه الأيام المباركة تسعد بلادنا بتخريج دفعات من أبنائها ممن اكملوا تعليمهم الجامعي وبجهود لتسليم مسؤولياتهم لخدمة هذا الوطن وقد بذلت الدولة بغير من الله وتوفيقه كل ما في وسعها لنفع مسيرة التعليم إيماناً من المسؤولين وعلى رأسهم خادم الحرمين الشريفين حفظه الله بأهمية التعليم وضروريته لبناء نهضة شاملة وقوية. وأوضح سموه بأن جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية تمثل صرحاً شامخاً من صروح العلم في بلادنا الحبيبة فهي جامعة متميزة في عطائها ونشاطها، فمنذ أكثر من ثلاثين عاماً وهي تدرّس هذه البلاد بانفاج من الخريجين في مختلف التخصصات الشرعية والقروية والاجتماعية وأصبحت جامعة الإمام محمد بن سعود اليوم دوحة عظيمة أصلاً في الرياض وقروعه في كل من أبها والقصيم والأحساء والمدينة المنورة هذا إضافة إلى المعاهد العلمية التي تربى على خسين معهداً إلى جانب المعاهد الخارجية في كل من موريتانيا وجيبوتي وراس النخبة واليابان.

بمعرض الشبان للسيارات والمركبات على أتم استعداد

لنقل سياراتك على أحدث التبريد لنقل السيارات إلى كل مكان... مكة المكرمة. وجهه والطاف ويبيع - وتوكل - والظام - والافون

بمعرض الشبان للسيارات والمركبات على أتم استعداد

لنقل سياراتك على أحدث التبريد لنقل السيارات إلى كل مكان... مكة المكرمة. وجهه والطاف ويبيع - وتوكل - والظام - والافون

بمعرض الشبان للسيارات والمركبات على أتم استعداد

لنقل سياراتك على أحدث التبريد لنقل السيارات إلى كل مكان... مكة المكرمة. وجهه والطاف ويبيع - وتوكل - والظام - والافون

بمعرض الشبان للسيارات والمركبات على أتم استعداد

لنقل سياراتك على أحدث التبريد لنقل السيارات إلى كل مكان... مكة المكرمة. وجهه والطاف ويبيع - وتوكل - والظام - والافون

بمعرض الشبان للسيارات والمركبات على أتم استعداد

لنقل سياراتك على أحدث التبريد لنقل السيارات إلى كل مكان... مكة المكرمة. وجهه والطاف ويبيع - وتوكل - والظام - والافون



٤٨ ساعة بين لطف الله والرحمة مع لأمير سلمان بن عبد العزيز



أوراق الملك

لم يغيب عن ذهني وأنا أجلس مع ضيف الجزيرة لهذا اليوم كتاب «الدرعية العاصمة الأولى» للشيخ الأديب عبدالله بن محمد بن خميس إذ يعد أحد أبنائها البيرة العرفين بتاريخها..

يقول الشيخ عبد الله بن خميس في هذا الحيز من وادي حنيفة، فوق مدينة الرياض وتحت مدينة العبيدة وما بين الملبيد جنوباً إلى غصية شمالاً.. وفي حوالي منتصف القرن التاسع الهجري.. بدأ تاريخ (الدرعية) حيث قدم (مناخ المريدي) من الدرعية جنوب غربي القطيف هو وأسرته إلى ابن عمهم ابن درع صاحب (حجر) و(الجزعة) فاقطعهم مكان الدرعية اليوم فسُميت باسمها أما نقلاً للاسم الأول وإلى المسمى الثاني.. وأما نسبة اليهم بحكم أنهم من الدرعو.. وتدرجت في النمو والعمران حتى عام (١١١٩هـ) حيث تحول وأقوا وتطور وضعها ونهضت لمستقبل رشحا لحكم الجزيرة، وأهلها لنفوذ ما كانت تحلم به ومستقبل ما كانت تفكر فيه..

ويستمر الشيخ عبد الله بن خميس في وصفه للدرعية فكانت الدرعية قرية شائنة شأن قري نجد يسودها الجهل ويعمها التآخر وتحكمها الغرض فوقها بلدة العبيدة وتحتمها بلدة الرياض شأنهما كشأن الدرعية تأخراً وجهلاً وانحطاطاً.. وتسر الأيام حتى أصبحت الدرعية قاعدة حضارية وعاصمة عربية إسلامية سليمة المعتقد بربكة الاتجاه طيبة المنصر يستل نفوذها على جل الجزيرة العربية وحول وأقوا والمرير وما تعيشه من قلق واضطراب إلى وحدة ذات كيان واحد وهدف واحد وعقيدة واحدة وراية واحدة..

الأمير سلمان بن عبد العزيز لا يألو جهداً لخدمة كل مواطن الدرعية لا زالت تسأل أبناءها ماذا فعلوا من أجلها

كلها معروفة

■ وهل تذكر بعض تلك الآثار؟

■ نعم قصور آل سعود معروفة ويؤرخ الخيل.. وشارع سوق النعام..

مسجد بركة

■ والقصور؟

■ هناك بعض القصور لاسماء مجهولة فهناك مسجد لأمراء يقال لها «بركة».

المرأة المجهولة

■ هل لديك معلومات عن هذه المرأة؟

■ لا والله.. لكنني أشتي أن يتحدث عنها المؤرخون..

أبوه كان شيخاً في الدرعية

■ قلت أطلعت على كتاب عبدالله بن خميس.. هل بعض هذه الآثار مذكور فيها؟

■ نعم.. وبالنسبة للشيخ عبدالله بن خميس أبوه كان شيخاً في الدرعية.

■ أبو سعد يقولون أنك أحد الأربعة الذين ذهبوا إلى حائل واشتركوا في الجهاد هناك.

■ نعم وكان عمري ١٤ عاماً وكان الوالد مريضاً وجاء الأمر أن يذهب واحد من بيتنا وبعد أن ذهبت هناك جاني الشيخ أن والدي توفي.

عبدالله بن ادريس

■ من كان يترأسكم؟

■ عبدالله بن ادريس وكان معنا أيضاً سعد بن هويدي ومحمد الحصان ورأسد بن عمر وعبد العزيز بن نصار وعبد الرحمن بن داود وأبراهيم المكي وفهد بن رشيد.

■ وهل كان معكم من عرقة أحد؟

■ كان معنا عشرة أكثر منهم سعد بن جمهور وابن معيلي وابن ضعيان ومحمد بن مالي والبريدي ومساعد بن عثمان.

أربعون رجلاً

■ أنت قلت كانوا أربعة.. هل كلهم من الدرعية؟

■ نعم وعشرة من عرقة.. يعني كنا خمسين وكان رئيسنا ابن ادريس كما قلت لك وابن داود وابن حامد رؤساء خير.

■ متى وصلتكم حائل؟

■ وصلنا بعد يومين وأبلة وكانت السيارات عراقية.

أم خميس

■ ونوع السلاح الذي معكم؟

■ لم خمس وغيرها.

■ كيف كان الناس يأتون للجهاد؟

■ كانت كل أسرة تقدم أبنائها والحكومة تعطيهم سلاح.. والي ما عنده سلاح يدفع فلوس على أساس أنه يروح عنه واحد آخر.. وأحب اضيف أنه إذا جاء حرب يعطونه سلاح إذا كنت لا تستطيع شراءه وانكر اني اشتريت سلاح لي بثلاثين ريال من عبدالعزيز الطويل.

عدد من الأمراء

■ عملت مع عدد من الأمراء.. هل تذكرهم؟

■ نعم عند الأمير ماجد بن عبدالعزيز ثم الأمير عبدالعزيز بن عبدالعزيز ثم الأمير سلطان بن عبدالعزيز وأخيراً عند خادم الحرمين الشريفين.

حوار:
محمد
الوعيل
تصوير:
فتحي كالي



لا أؤيد العلاج بالطب الشعبي إلا في حدود.. وقد أصبت بالشلل وشفاني الله منه

خمس مرات

■ هل قرأت هذا الكتاب؟

■ نعم قرأت خمس مرات وقرأت أيضاً كتب حمد الجاسر التاريخية.

قريب إلى القلب

■ وكتاب عبدالله بن خميس عن الدرعية؟

■ قرأته أيضاً مراراً.. والشيخ عبدالله بن خميس رجل بارع في كتابه وهو من أبناء الدرعية الذين أعطوا لها ما يجب فهو قريب إلى قلب أبناء الدرعية.

أعشق الدرعية

■ أبو سعد.. أنت بخير ولكل لا زالت تقيم في الدرعية.

■ نعم والحمد لله أنا بخير وادي أيضاً أملك في الرياض ولكني أعشق الدرعية وأميل للفلاحة.. لذا أقمت في الدرعية أقامة كاملة.. إضافة إلى أنها مسقط رأسي أنا وأبي وجدي.

نعم نحب الفلاحة

■ وهل تجيد الفلاحة؟

■ لله الله.. وأبائي أيضاً يجيدون الفلاحة فانا استيقظ منذ الفجر وأمارس الفلاحة كما كان أجدادنا يمارسونها.

■ وماذا أعطتهم الفلاحة؟

■ أعطتهم الصحة والعافية فلا أمراض سكر ولا روماتيزم ولا غيرها..

الطب الشعبي

■ بالنسبة.. ما رأيك في الطب الشعبي؟

■ الكي وقرصة القرآن ارتاح لهما جداً.. أما الباقي فلا.. أود أن أسأل عن حال الزراعة في الدرعية الآن؟

■ أحسن من الأول فالدولة لم تبخل بغيره.. فالزراعة الآن في الدرعية ممتازة.. لكن في ملاحظة أتمنى لو أخذ بها وهي ضيق الشوارع التي بين التخييل.

الدرعية القديمة

■ الدرعية القديمة الآن.. من يسكن فيها؟

■ لا أحد يسكن فيها فقد عرضت الحكومة أهلها أراضي ويقوا بجوار الدرعية وأصبحت بيوتهم القديمة الخلالا..

اشتركت في الجهاد وعمرى ١٤ عاماً..

وكان يرأسنا
عبد الله
ابن ادريس



جانب من بيت المال

■ عملت مع عدد من الأمراء.. هل تذكرهم؟

■ نعم عند الأمير ماجد بن عبدالعزيز ثم الأمير عبدالعزيز بن عبدالعزيز ثم الأمير سلطان بن عبدالعزيز وأخيراً عند خادم الحرمين الشريفين.

وكان يرأسنا
عبد الله
ابن ادريس



هذا المدخل

بهذا المدخل أردت أن أقدم ضيف اليوم فهو أحد أعيان هذه المدينة.

في طريقه إلى منزله حرص الضيف صالح بن سبهان أن تذهب إلى هذه المدينة الواقعة عن طريق مداخل تعطي صورة واضحة لأطلال الدرعية وأبيوتها القديمة.

في الدرعية

فبين قصر سعد إلى قصر عمر بن سعود إلى حصن البريكي ثم حصن فلاح أليف أماناً شامخاً برج سمحان.. وحتى تكون الصورة واضحة للقارئ فقد توقفنا عند قصر سلوى وهو قصر الإمام سعود بن عبدالعزيز.

بيت المال

ويجوار سور بيت المال وقف الزميل فتحي كالي بعدسته ليألتق بعض تلك اللقطات.

أود لخصنا الشيخ عبد الرحمن الصفيان.. كان الموعد الساعة الثامنة صباحاً وكان الرجل كعادته أبناء الدرعية قد أعد الفطور ولكنه فوجيء بمجيئنا إليه الساعة الثانية عشرة ظهراً فتحولت وجبة الإفطار إلى وجبة غداء.

وفي منزله كان حوله أبنائه وأحفاده وجمع من أبناء الدرعية الذين يحرصون على الالتقاء به للحديث في أمور شتى..

قلب جزيرة العرب

■ قلت للشيخ الصفيان نحن في الدرعية وأنت من أبنائها ماذا يدور في خلدك الآن؟

■ الدرعية برزت لتحكم قلب جزيرة العرب حوالي أربعة قرون تخلها مد وجزر وأنسباط وانكماش وتطور وعمران وتجارة وتعليم ومجتمع فاضل.. كل ذلك ورد في كتاب الدرعية للشيخ ابن خميس.

رعاية الأمير سلمان

دعنا نعود إلى بيت آل صفيان لاسأل عن صحته الآن حيث علمت انكم كنتم تعانيون من مرض؟

■ نعم فقد جاني شلل وتعالجت في مستشفى الملك فيصل التخصصي برعاية شخصية من سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض الذي لا يألو جهداً لخدمة كل مواطن.

الحمد لله

■ والان كيف صحته؟

■ الحمد لله فقد استعملت علاجي في أمريكا بأمر من خادم الحرمين الشريفين.

التابعة والمعارف

■ والعمر.

■ التتابعية تقول العمر ستون عاماً والمعارف تقول انه يزيد ستين أو أكثر.

أجدادنا من البدو

■ كلمة صفيان من أين جاءت لعلمكمكم؟

■ يقولون أجدادنا الأولين هي من الصفا لعين الماء وأجدادنا من البدو.

قرب جبل الدروز

■ هناك من يقولون انكم من الدروز أو لكم علاقة بالدروز؟

■ نعم كان لنا سكن قرب جبل الدروز بسوريا والاصل من عيده.

نرحبنا إلى الدرعية

■ ومتى نرحبنا إلى الدرعية؟

■ نرحبنا من هناك إلى الدرعية أيام الأمير سعود.

معجم القبائل

■ وهل ما ذكرت وارد في الكتب؟

■ نعم في كتاب معجم قبائل العرب.

نساء الأمس أفضل من نساء اليوم

وكانت المرأة في السابق تدفع الرجل لضرب

جانب من قصر سلوى قصر الإمام سعود



عشرة من رجال عرقة اشتركوا معنا في الجهاد

.. اذكر من بينهم ابن عميلي

والبريدي
وابن ضعيان



هذه الاحياء والسكان

■ هناك احياء مفعمة بالسكان.. ما هي؟
■ هناك احياء اخرى كالبحري والسبل وملوى والنقيب
والسريحة وغيرها من الاحياء المتجاورة المفعمة بالسكان
والعمران وهناك حي الطرفية بين غصينة والدرعية وحي
الطوالع في اسفل الدرعية وهناك قصر البلدية وبرج الذي
ياليه قصر ابن طوق في السريحة وقصر الشعراء في جانب
ظهرة سمحان الغربي.

وهذه الحصون

■ وماذا عن الحصون؟

■ هناك حصون كثيرة متصلة بالسور العام وبالسوار
الجانبية كحصون الرفايح في قرى عمران وحصن شديد
(الوح) في ظهرة ناظرة) وحصن (المنعنة) وحصن
(سمحة) وحصون (قرى نصر) وحصن (ام عذر) والبرج
(الكبير) حصن يتوسط (ظهرة سمحان) خارج الحي
وحصون (العوسية) واللبيد) واوريرة البريكي
وحصون (شمالى الطرف) و(السديرية) وحصن (المقرة)
وغير ذلك حصون كثيرة منتشرة هنا وهناك.

الدرعية.. الدرعية

■ والدرعية - قديما - كانت مؤهلة للحرب..
■ نعم فالدرعية الى جانب انها بلاد تجارة وحضارة..
لهي ايضا بلاد مؤهلة للحرب مدة لها فكانت هي قلعة
كبيرة تنوء بها فيها من حصون وقلاع ومتاريس واسوار.

اصدقاء الحرف

- الصديق: زليخ إبراهيم عبدالعزيز
شكرا على الاقتراح الذي طرحت في رسالتك
والجزيرة يسعدنا ان تتلقى مثل تلك الاقتراحات
الجيدة.. لك تحيات رئيس التحرير وكافة أسرة
التحرير
- الصديق: عبدالعزيز الزهران - وادي
الدواس
- لم اجد ما يبرر تلك السطور.. لك صادق الود
والتحية.
- الصديق: حسين بن علي الحميدي -
الخرج
- يبدو ان متابعتك لصحة وعزيتي الجزيرة،
قليلة جدا. الموضوع الذي تشير اليه نشره في
الجزيرة.. لك تحياتي..
- الأخت ح. الخالدي - الرياض
شكرا لك من الامعاق لتلك السطور المصادقة
والرائعة في نفس الوقت.. ولك بياقة ورد مع
الشكر.
- الأخت: ميمونة - كلية العلوم بالرياض
ارجو ان اتأكد من الكتابة عن الموضوع الذي
تشيرين اليه.
- الصديق: عبدالرحمن بن ناصر بن عبيد -
الطائف
- أتمنى ان يتحقق اللقاء الذي تشير اليه قريبا
ياذن الله.
- الصديق: عبدالكريم الزيد - الظهران
تأكد ان ما اشرت اليه محل تقدير الجميع.. لك
صادق الود.
- الأخت: عفاف - الرياض
سبق وان اجرت الجريدة حوارا مع تلك
الشخصية في باب «ضيف الجزيرة».
- الصديق: فهد الغانم - الرياض
ارجو ان تكون الاعداد التي طلبتها قد وصلت
اليك..
- الصديق: وليد بن حسين - الرياض
لا بأس.. أبعث مالدك تحياتي.
- الصديق: فهد الغانم - الرياض
ظروف صحية حالت دون ذلك تحياتي.
- الصديق: خالد العبدان - عنيزة
شكرا على رسالتك وتلك المشاعر التي حملتها.
- الصديق: غانم الغانم - القاهرة
ارجو ان يتحقق ما اشرت اليه قريبا.. لك
تقديري.

درست على يد الشيخ سليمان السكيت في حائل.. ومن زمكلاوي عبدالله بن مساعد، ومحمد بن سعود

كتاب
عبدالله
ابن خميس
يعبد
مرجعا
ممتازا
وهو
من أبناء
الدرعية
الأوفياء

الشمالي الشرقي محاط بسور ضخ جدا وله باب يتوسطه
وضع على شكل ملو بحيث لا يقابل ما هو خارج السور
وحي غصينة.
■ أعققت هذا هو الذي التجا اليه الامير.. كما ذكر ذلك
الشيخ عبدالله بن خميس؟
■ نعم.. وهذه المعلومات احفظها عن كتابه.. فقد التجا
اليه الامير عند اشتداد أزمة الحصار على الدرعية.

سمحان وطريف

■ وحي ظهرة سمحان وحي الطريف؟
■ هي ظهرة سمحان محاط بسور مستقل له حصون
محكمة ومنفصل عن بقية الاحياء.
اما «حي الطريف» فمحاط بسور ضخ وحصون وله
ابواب وهو منزل آل سعود واتباعهم وبنجانيه حي الموالي
وهو على رأس جبل مثلث ايضا غربي الدرعية جنوبها
وفيها قصر سلوى منزل آل سعود وبيت المال وقصر عمر بن
سعود وسعد بن سعود وغيرها من قصور الامراء وبي
حصن (الدريشة) اكبر واخضع حصن في الدرعية يطل على
وادي حنيفة.

قوع الخيل

■ وماذا به؟
■ به (قوع الخيل) الاصطلاح العمومي لخيل آل سعود
وبه حمام موضوع على شكل الشماعات الخارجية بقنواته
ومواقده واحواضه.

تاريخ الكتاب في الدرعية طويل



وقد تفرج
منها علماء
كثيرون



جانب من سور (سهلة)

لا زلت اذكر سعد بن هويدي ومحمد الحصان وراشد بن عمر وعبد العزيز بن نصار وغيرهم



نعم انا شاعر

■ ابوسعبد.. يقولون انك شاعر.
■ نعم.. وبالذات في شعر الحرب.
■ وماذا عن الغزل؟
■ لم اقل في حياتي الا قصيدة واحدة غزلية.
■ ومن تقرأ لهم من الشعراء؟
■ لابي نهيه وابن محسن والهزاني.
■ أحد الحاضرين يقول: انت يا ابوسعبد دائما تذكر
الهزاني.

انا والهزاني

■ نعم.. للهزاني ينجيني في اموره كلها رغم ان البعض
ينسبون اليه بعض قصائد الغزل التي لم يلقها..
■ ابوسعبد.. يتحدثون عن حب الملك فيصل للشعر
كما انه يقول الشعر..
■ نعم هو شاعر ومتقن وله قصائد معروفة
وكذلك الامير نايف من عشاق الشعر
■ والناس ايضا يتحدثون عن شعر الامير فهد بن
سعود.
■ نعم.. هو شاعر جيد كما ان ابنه الامير بندر بن فهد
شاعر.. وشاعر جيد.

ماضي الدرعية

■ دعنا ابوسعبد نعود الى ماضي الدرعية الجميل
ونتحدث عن بعض المناطق فيه.. واسأل عن منطقة
«العلب»..

■ وماذا عن دراستك؟

■ درست كغربي من قرآني في الكتاتيب وقد تعلمت على
يد الشيخ الطويل والكتاتيب في الدرعية لها تاريخ طويل
وقد تخرج منها علماء كثيرون.

■ وعندما ذهبت الى حائل ماذا فعلت في الدراسة؟

■ درست عند علي الشكر وكان معنا مجموعة طلاب من
بينهم عبدالله بن مساعد وأحد أبناء الامير محمد بن
سعود كما اني درست في حائل على يد سليمان السكيت.

المرأة في ايام زمان

■ المرأة في السليق كان لها دور بارز في اعداد الرجال
للحرب.
■ نعم.. كانت المرأة ذات شأن عظيم وكانت تدفع ابنها
الى الحرب وكانت النساء آنذاك يرددن ان الشاب الذي لا
يدخل الحرب ليس برجل.. كما كانت المرأة في السابق تقوم
بشؤون بيتها وشؤون زوجها وشؤون افراد عائلتها.

الحياة اختلفت

■ اين هي من المرأة اليوم.
■ الاختلاف كبير.. وسبل الحياة اختلفت.. والمجتمع
ككل اليوم غيّر عن الازمن.
■ الدرعية كان بها عدد من العلماء ايام زمان.. هل
تذكر منهم احدا؟
■ كثيرون ولا استطيع حصرهم ولعل الشيخ عبدالله بن
خميس الملح الى ذلك في كتابه.

البعض ينسب بعض قصائد الغزل

للhezani

وهو منها براء



حصن الدريشة

قوع الخيل
وشوارع
سوق
النعام
ومسجد
بريكة
من
آثار
الدرعية
الجميلة



هنا أربعة سدود أثرية وحصون وقرى قديمة

١٥ كم فقط امام وزارة المواصلات

ريع السوق وقمنا «جودا» و«شعار» والرؤية المدهشة لطائف والبحر والشفء وكل تهامة



٦٩ قرية في العيلة تعيش على أعلى قمم الطائف
هذا المويجاء وسد القعدة هل هي من السدود السبعين؟
هل تكون بلاد العيلة وجهة السياح الأولى من قريب؟

انما جيلان في العراق وليه [مجموع]
البلدان ج] وعند البلادي جبل بين
الجبلين ويملئ من وجه السراة الجبل بين
[مجموع مقام الحجاز ج] كما جاء
شعشان عند ياقوت له انه شعاري
يقسم... جبل وابيالماء [مجموع]
الذي هن] وشعار عن جبل البلادي جبل
اليوم يشرف على المسلم من جبل كن.
ويجول طرف وادي القرع بيلا حرب
ابن عمرو .. [مجموع اجتماع الحجاز]

[رواية كل الذين اجتمع بهم عند
سفق هذا الجبل الملحق.
وهو رواية عيسى بن عبد الله العجلي
وهو رواية عنه وهو شيخنا

في هذه الرحلة تعرض لمنطقة جميلة جدا. كما يحول دون الوصول إليها الطريق وعرة لا تزيد عن ١٥ كم فقط. ظهر لنا هنا ثلاثة سود اتريه: قائمة رؤسها لا يبق منه سوى رسوم بسيطة...
هوامش:
معجم قبائل الحجاز
معجم قبائل المناجذ «د»
المنتخب في ذكر أنساب العرب ٥٢٤
رواية عبد الرحيم بن معوض وحميد بن عمار من مشايخهم
رواية مشايخهم والأشباب توحي بن عيسى العبي.
أول ولد حمادة، عند ذلك...

هو قاسي رزق الله العلي يثخذ لهذا العلم مرصدا من تافدة مثله ويتابع العلم المصنف ويرشد أبناء قبيلة كل موسم الزراعة وقصود السنة وهذه خيرة موجهة في قبائل الملكا لا يستهان بها ويستعينون بها كثيرا ولولها اساس علمي عند العرب والمسلمين منذ مئات السنين... كما ان الفلكاني قاسي يقيم بدون فلك الكسوف والامتنان والافتتاح وله خيرة ايضا في هذا...

ملحوظة:

منه الرحلة الى بلاد العيلة من يوم الخميس الثامن من رجب عام ١٤٠٨هـ الموافق ٢٥ شباط لشت ١٩٨٨م السليح للحدث

الواصلات حسن متصورى الذي
كانت مشاريح وزياته العملاقة سببا في
تجات السباحة وترويع المحاصيل
الزراعية والتواصل الاجتماعي والثقافي
في مناطق الملكة.. انها لا حده تنفق
جبالا طويلا كبريتا تباريا لا يوجد مع
صخور صعبة ولا يحتاج الطريق الى
جسد الله الا واحدا على وادي
الحदान..

- ورسالة اخرى الى الرئيس العام
لتعليم البنات لفتح مدرسة ابتدائية هنا
وانا اتي في قطرة السؤلين ورحبهم..

من العيلة

ثم اجتمعت هنا الى فلكي من العيلة

أتمه وروايتي العقدية على غير هؤلاء
كانت هموا قلائد من جاني بني ماء وقد
عليه خيرة عنيته من الألب - وهذا
السد من الحجر أيضا ويسمونه سد
للصبي طوله ٢مترا وأرقاهه ٥
وعرضه ٣مترا من فقيض من شرفة
يخترق الجبل وقرعة مزارع ويستأنس
وأما بوابه-
وأباردهما فقد كان بوابي الكوريين.
تذكرو أن كان قلنا قبل حوالي ١٠٠عام
ثم تساقطت حجراته وجرفته السيل
والحمل الباسع ندى الحجارة إلى
دون أقاموه في القرية... سمعو بعض
رواياتهم عن وادي اللامة وتظهر بعض
آثاره على ارتفاع ١٠ لامة من قاع
وادي

● هكذا قلت لنفسى وأنا أشهد هذا الطبيعة الساحرة في بلاد العيلة حير اشرفت من جبل الحدان والقمبان على شعب الحدان فلما دخلت غلبت عليه شجر ونبت... صنم - عرعر - ضميان - شعث - بياض - شمع - صنم - غار - صنم - سوساني - شجوج - سدر - حلق - سلم... هذا قليل من كثير حقا ثم ان هذه الطبيعة يزينها طيور بريّة تغني هذا الجمال الطاهر وترد هذه القناديل والنباتات في كل مكان الاودية - الياض - يساندتها عذراء لا يتقصها سوى دم الطيور

ومن الشرق مصيل الخبز وبيع
فريد سعيد رايك وسيفان
والده المنطقه ايدى كتيه
الغيبه

أين عيشة الديلي.
٢- خامس إلى حلال وشيخ
عبد الرحيم عوض الديلي

أعلن

تعلن إدارة تليم التابات بالاشتراك مع القاعة مركز
مسلمتي الديلي ١٠١٠٠/١٠١٠٠ وحتى ١٠/١٠/١٠٠٠ على حد ما
سابق، للتعريف بتعيين الشيخ عبد الرحيم عوض
الديلي في المناصب في التابات. بالاشتراك مع القاعات الأربع
التي أقيمت في التابات. إدارة تليم التابات

أعلن

تعلن إدارة مدينة التابات الإسلامية للتعليم والتدريب
بالاشتراك مع رعايتها في إدارة تليم التابات
مسلمتي الديلي.

أعلن

أعلن عن افتتاح مركز التفتيش في دار التفتيش من قبل
رؤسائهم والإشراف على هذا المشروع. إدارة تليم التابات
مدينة التابات الإسلامية للتعليم والتدريب
بالاشتراك مع رعايتها في إدارة تليم التابات

[illegible][illegible][illegible][illegible]

السيد إلى ٥٠ مترا (٨)

هـ - هذه السور قد عيها السليمان السكاني إلى الجاهلية أو عهد الصفايا ولا يوجد حولها ما يؤكد أنها كذلك إلا طبيعة الانشاء واتواع الصخر بطريقة التشابه واسلوها هو كما شاهدنا في مسميت وتاريخ رسواها وكذلك الصخر كما لا يوجد ما يدل على حقيقة عهد الية ومعناها قد ائت السيلول تردمها من الخلف بالرومال والصخر كما أنها اخذت في الاندراا بسبب قداها لحاجزتها بالستراا.

حصون وقرى قديمة

في هذه الحلة جال، قدة، صفا.

● وثقتنا ظهر على قمة جبل يسمنون
ربيع السوق في قلب بلاد العيلة به اثنا
حجر مجاورية يثابرون هنا كل سوقا
غابر الامازن واخوتهم تقطع اركانها
لوصف ما تشاهده العين فمثلا برز لنا
من الشمال الشرقي جبل تينيت في بني
سفيان وبنو قزما الى جانب هذه القلعة
ثم شاهدنا من الشمال وادي ذي ظهير
والفلق وذي حباط ومن الشمال
شاهدنا جبل الهدى حيطر وقراقهر ومن
الغرب على مد النظر سهول تلماعة
والصليانية والاصيب والاساسيين واللي
ومزنا من الجنوب جبال شعاع، جبال

[illegible][illegible][illegible][illegible][illegible][illegible]

أن يديني كل صاعية وكبيرة ترفقني
منهم كل كفة من سيفيخهم وتصلبهم أن
كل كفة... مساعد تركي بن عيسى...
عريس العلي وخوارج... وشاهدنا عدا
من الحصون القديمة تقدر رؤوس
الرجال وكذلك رؤوس قديمة مهمة
وشدني أكثر ما هي علي... النخلة...
من جمال طوبيا... يوسف قاتل
والجمال كلها يساط لأخضر جميل
والأدوية يتابع وغدران ماء والمليين
كرام لطف محبون للأخريين ويخزون
يكل من لقد كثرة الجمالية بلإمام
عقد حداثتي الثريا على حياتهم
ويولام كروبا على غبرات المرات أن

حسبت أنهما أعلی القمم حول الخلقة
حتى اعزلنا من جبل كذا وجبل قوينية
فقد يصل ارتفاعهما إلى أكثر من ثلاثة
الآلاف متر وهما متجاوران والصعود إلى
قمتين بينهما مسافتان على ظهر القديسين
من قمة شعرا يشاهدون بلاد شاعلة
ويلاذ ينابيع وسفیان وارضاهي
والشمال والشرق والغلت والبيت (V)
كما يشاهدون بلاد ربيع والبحر وبنی
يزيد وبنیوس حقيقة كل جبل علاق
جدا.

٢ - صيغة من صيغة التثنية المقتضية للفظ **الاستقلال** .
 ويظهر أن جميع الصيغ الستة المذكورة في الجدول التالي
 هي صيغ من صيغة التثنية المقتضية للفظ **الاستقلال** .
 الإجماع ١٧٤٨/١٧٤٩ أو ١٧٤٩/١٧٥٠ أو ١٧٥٠/١٧٥١ أو ١٧٥١/١٧٥٢
 فتح الظهور أن الصيغة المقتضية للفظ **الاستقلال** من نفس اليوم .

الاستقلال

١ - صيغة من صيغة التثنية المقتضية للفظ **الاستقلال** .
 بالظهور الجوهري من الجدول في أثناء إنشاء جميع الصيغ الستة
 المقتضية للفظ **الاستقلال** .
 فعل من صيغة التثنية المقتضية للفظ **الاستقلال** .
 والمصادف لتثنية التثنية في هذا الجدول هو صيغة التثنية
 المقتضية للفظ **الاستقلال** .
 والفرق بين الصيغتين المذكورتين هو أن الأولى هي صيغة التثنية
 المقتضية للفظ **الاستقلال** .
 والفرق بين الصيغتين المذكورتين هو أن الأولى هي صيغة التثنية
 المقتضية للفظ **الاستقلال** .
 الإجماع ١٧٤٨/١٧٤٩ أو ١٧٤٩/١٧٥٠ أو ١٧٥٠/١٧٥١ أو ١٧٥١/١٧٥٢
 فتح الظهور أن الصيغة المقتضية للفظ **الاستقلال** من نفس اليوم .

[illegible]

كتاب في الاجازة:

مائة سؤال عن الاسلام

مايسعون من قلوبهم... وهذا الكلام جهالة فاضحة... بالاسلام، بل ارتداد حقيقي عنه فإن القرآن الكريم كما تحدثت من العقائد والاخلاق تحدثت عن العلاقات الاجتماعية والدولية ورسم للامور، وللذلة جميعا ماشاء الله من شرائع وتوجيهات، وسيرة محمد صلى الله عليه وسلم لم تكن سيرة رجل يعيش في صومعة، بل كانت سيرة عابد مجاهد يشرف على اسواقه الاخلاق، كما يشرف في الوقت نفسه على توزيع المال في المجتمع، والامساك بدقة الحكم، وشؤون الحرب والسلام، أي ان صومعته كانت الدنيا كلها..



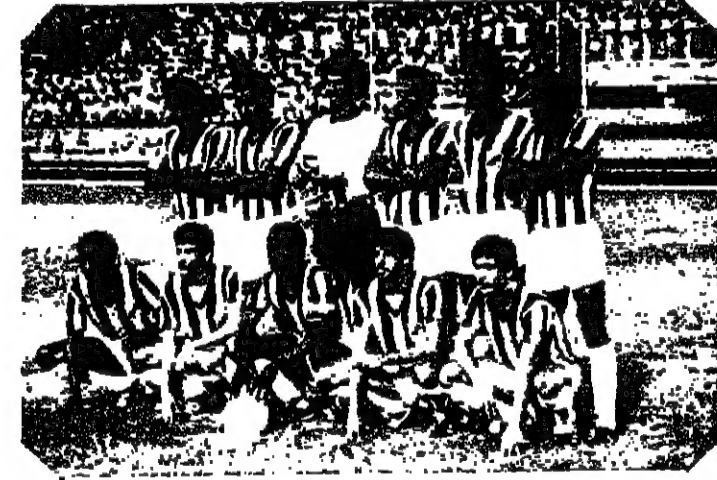
النشر والتوزيع بالقاهرة في المحرم ١٤٠٤ هـ اكتوبر ١٩٨٢ م ويقع في جزئين وفي اكثر من ٧٠٠ صفحة من القياس المتوسط.. وموضوع هذا الكتاب اجابات علمية سديدة مدعومة بالادلة النصية والحجج العقلية لمائة سؤال موجهة من القارئ وهي اسئلة في صميم العقيدة والفقه عبادية ومعاملات وما يتعلق بالشبه والزيف والاحتراف وما ينشأ باسم الدين من بدع وهوس وتخريف وانتحال وما ينسب اليه من اباطيل.. ويهتان..

يقول فضيلة الشيخ الغزالي وهو يقدم لهذا الكتاب: «ان اليوم يتجه اليها.. نحن دعاة الاسلام لاننا لانعرف طبيعة العصر الذي نعيش فيه، والمنطق

يقلق العالم الشيخ محمد الغزالي ذلك المفكر الاسلامي الفذ واللغوي البارع والمحل الذي لا يشق له غبار وتتل مؤلفاته دوحه ظلية يستريح اليها كل ظالم.. الى معرفة المزيد عن الاسلام وعلومه.. ثم بعد مؤلفات عديدة لفضيلته امتازت بشجاعة الطرح ووضوح الايضاح وشمق البحث بمصدر اخرها كتاب قيم يزود من رصيد العالم الغزالي عند متابعي فكره وتلاميذ علمه الا وهو كتاب مائة سؤال عن الاسلام الذي صدر عن دار ثالث

القرآن من ان السموات سبع والارض سبع مع حقائق العلم التي ترى ان الارض واحدة والسماء فضاء.. قال المؤلف: «.. اما الكلام عن الارض والارضين فالسؤال يشير الى قوله تعالى: «الله الذي خلق سبع سموات ومن الارض مثلهن يترقى الامر بينهن».. تعلموا ان الله على كل شيء قدير وان الله قد احاط بكل شيء علما.. وقد تساءل المفسرون: هل الارض مثلهن في العدد ام مكملة في الاجزاء؟ والعلماء الكونيين يرون ان الارض ولاتها من المجموعة الشمسية كانت سديما ثم انفصلت اجزائه عن النوى المعروفة الآن، أي ان اصل الخلق واحد وارجح هذا، فإن الارض لم تجيء في القرآن الكريم الا مفردة اما السماء فقد جمعت كثيرا جدا... في الختام هذا عرض مبسط لكتاب الغزالي في هذا الكتاب الشمين.

الحسد الرباني في مرقوس!



كناشة الجمعة

الزميل الاستاذ فلاح الجبني محذر الطالب والناقد، بجريدة المدينة ومساعد رئيس بلدية الطائف يمكف هذه الايام على تأليف كتاب جديد عن قبيلة جبهة وعن ديارها واخبارها وفروعها في جزيرة العرب وافريقيا.. ابونا يلقى رسالة مهمة من شيخنا حمد الجاسر بهذا الخصوص كما شرفه الجبني وهو يتابع عشرات من الكتب والمراجع ويحتمل سئل عن ذلك على يده يحترم مقولة دافة الكتب اعارتها.. وهو لذلك لايسعى الى الاستعارة من احدائه...!

ثلاث عذاري..



ثلاث عذاري، قصص قصيرة صدرت مؤخرا للشاعر الكبير والناقد الدكتور يوسف عز الدين... القصص صدرت في كتاب من دار امية بالرياض وقدم له الدكتور قاسم السامرائي.. الدكتور يوسف اهدي العذاري الثلاث جميعا الى زوجته وقال: «الى اس اس الغالية التي عاشت في الحب نفسه».. الدكتور يوسف سئل عن التورية في هذا الهداء فقال: «انا لم اتجاوز الرابعة حينما اهدي ثلاث اخريات الى زوجتي...»!

لشد ماأندش من مشجعي كرة القدم على وجه الخصوص دون بقية الالعاب.. فقد ثبت انهم من طيبة واحدة وكنت اعتقد انهم يعودون الى قولهم كما قرب السوري هل نهاية او اوشكت مبارات الكاس على الختام وانتصحت صورة البطل ولكنهم مع ذلك يزيرون بعدا عن جعلهم مع ان الكرة لها نهاية واحدة بطل واحد ومجموعة غير ابطال او فائز واحد وعدد من الخاسرين وانتهى الامر هذا يعني انه لا حاجة لحرق الكؤوس من الاعصاب للمخضعة لغلي القدر الكروي طيلة الموسم الرياضي وهو يعني ايضا ان يستريح الخاسر ويتفرج على رقص المنتصر بنصره اي تتبع الفرصة للفريق الفائز وجماعه ان يفروا ويمرحوا ويتهلوا بفرصة العمر دون حسد او نفاق او استكثار لما هم فيه من سعادة.. الاتحاد حمل كاس الملك الذهبية فتدافعت جماهيره تفرح به وتتم بروية الكاس الذهبية من قرب وكان جديرا بهذا الفوز بعد عشرين عاما من العطش للفوز ولو لم يفز هو لفاز فريق آخر وحده ولعل كما فعل الاتحاد او للاتى من التكرار فوق مالا في الاتحاد فلماذا هذا الحسد الذي يتظاهر شره من الجهات الأربع؟ ولماذا نستكثر هذا الكرم من جماهير الاتحاد.. وهل كرة القدم تعلم المشجعين الانانية الى هذه الدرجة؟!

لقد استمتعنا في الموسم المنصرم بنجمنين هما إثي الشرقية وإثي الغربية وبالكاس الذهبية سطعت انوار إثي الغربية والساحة مليئة بالنجوم القادمة فيل الموسم القادم.

أحلام

عبر الأعمار الصناعية

تلفزيون يقول بعموم أوروبا فإذا هي دولة واحدة وإذا المنارات تتساقط من بين الأبنية في مدنها ولكن لا قواعد عسكرية ولا دبابات ولا طائرات ولا أسوار تحل البشر فقط هناك أبراج لتربية افراخ الحمام..!!

مرة أخرى يدبر المفتاح فإذا هو مع تلفزيون الصين ولكنه لم ير من الناس الا كتلا مترامية تمتل بصمت وتكل بصمت والذئع يحد الناس على المزيد من العمل.

ثم يحرك المفتاح فإذا تلفزيون اليابان وعموم الشرق وتندش حين شاهد اليابانيين يقفون طوابير طويلة لركوب قطار القضاء السريع في خميوم ملبس زحل..!!

مرة أخرى فرك عيني وأدار المفتاح فإذا قناة لبنان رقم ١٠، ويقم ٢٠، حتى وصلت الى ١٦٠.. وقال لابد ان يحلم نفوس من نومه الى الباب الذي رأى منه نور الشمس وقد اشرفت..!!!!

وعشرين دولة! وكان اندماجه اعظم حين شاهد الكاميرا تتحول الى مؤتمر عربي في القدس مما يعني ان وربما غار في سجين داهية كان في فلسطين واسمه اسرائيل.

فرك عيني وأدار المفتاح فإذا قناة تقول يأتيها من طهران وتحدث عن السلم والجوار ومساعدة كافة المسلمين وإذا بالذئع يتحدث عن الحكم البائد مخوفين، يحكم الدم والقتل والدمار وخيانة المسلمين وتتحول الكاميرا الى حقول خضراء فإذا شباب ايران وشبابها يزرعون ويحصدون ويوزعون الرقعة الخضراء.

مرة أخرى يدبر المفتاح فإذا هو على تلفزيون امريكا وإذا برئيس الولايات المتحدة يدشن بواخر ضفة من القمح والارز الى دول محتاجة في امريكا الوسطى ويعلن للامم انه وقع اتفاقا جديدا مع السوفييت ينص على جمع كل الاسلحة ثقيلة وخفيفة ويبيعها في الحيد ويصرف عمال المصانع والجنود الى اعمار الارض في كل بقعة.

تأخذ هذه النشوة فيدير المفتاح على

قرأ احدهم مقالة مثيرة عن مستقبل الامارات الصناعية على سكان الارض جميعا وفهم منها ان الرؤية التلفزيونية ستصبح مما قريب حقا مشاعا تماما كما في الاستماع الى كافة اذاعات العالم وتصوراته في الغد سيمكنه تحريك مفتاح التلفزيون فينتقل عبر قنوات من شرق الارض الى غربها ومن شمالها الى جنوبها.. ولكنه خاف ان يرى القنوات جميعا تعرض للحروب والفقر والقتل والسلب والدمار والكوارث والخنايات والخيالات التي يبع بها العالم..

احلامه عكس توقعاته وتصوراته فمادام شاهد على شاشة تلفزيون الغد؟ فتح التلفزيون فإذا قناة واحدة تقول: هذا عالمنا الذي نعيش فيه.. أين ذهبت تلفزيونات اثنتين

بعد هذا الأسبوع:

حماد السامي

أبيات من قصيدة .. ان شر الناس من يمدحني



من الشعر الخالد هذه الأبيات للشاعر العربي الذي يقول فيها:

حسن قول (نعم) بن بعد (لا) وقبح قول (لا) بعد (نعم) ان (لا) بعد (نعم) فاحشة

واذا قلت (نعم) فاصبر لها بنجارت الوعد ان الخلق ثم واعلم ان الم نقص لفقني

أكرم الجار وراع حقه لا ترائي زائعا في مجلس

إن شر الناس من يمدحني حين يلقيني وان غبت ثم وكلامه قد وفرت ثم قمزيت غيبة أن يرى

ولبعض السفن والأمراض عن في الحنا لبقى وإن كان غلم

يوم الجمعة في سيرة الناس

لشد ماأندش من مشجعي كرة القدم على وجه الخصوص دون بقية الالعاب.. فقد ثبت انهم من طيبة واحدة وكنت اعتقد انهم يعودون الى قولهم كما قرب السوري هل نهاية او اوشكت مبارات الكاس على الختام وانتصحت صورة البطل ولكنهم مع ذلك يزيرون بعدا عن جعلهم مع ان الكرة لها نهاية واحدة بطل واحد ومجموعة غير ابطال او فائز واحد وعدد من الخاسرين وانتهى الامر هذا يعني انه لا حاجة لحرق الكؤوس من الاعصاب للمخضعة لغلي القدر الكروي طيلة الموسم الرياضي وهو يعني ايضا ان يستريح الخاسر ويتفرج على رقص المنتصر بنصره اي تتبع الفرصة للفريق الفائز وجماعه ان يفروا ويمرحوا ويتهلوا بفرصة العمر دون حسد او نفاق او استكثار لما هم فيه من سعادة.. الاتحاد حمل كاس الملك الذهبية فتدافعت جماهيره تفرح به وتتم بروية الكاس الذهبية من قرب وكان جديرا بهذا الفوز بعد عشرين عاما من العطش للفوز ولو لم يفز هو لفاز فريق آخر وحده ولعل كما فعل الاتحاد او للاتى من التكرار فوق مالا في الاتحاد فلماذا هذا الحسد الذي يتظاهر شره من الجهات الأربع؟ ولماذا نستكثر هذا الكرم من جماهير الاتحاد.. وهل كرة القدم تعلم المشجعين الانانية الى هذه الدرجة؟!

كناشة الجمعة

الزميل الاستاذ فلاح الجبني محذر الطالب والناقد، بجريدة المدينة ومساعد رئيس بلدية الطائف يمكف هذه الايام على تأليف كتاب جديد عن قبيلة جبهة وعن ديارها واخبارها وفروعها في جزيرة العرب وافريقيا.. ابونا يلقى رسالة مهمة من شيخنا حمد الجاسر بهذا الخصوص كما شرفه الجبني وهو يتابع عشرات من الكتب والمراجع ويحتمل سئل عن ذلك على يده يحترم مقولة دافة الكتب اعارتها.. وهو لذلك لايسعى الى الاستعارة من احدائه...!

ثلاث عذاري..



ثلاث عذاري، قصص قصيرة صدرت مؤخرا للشاعر الكبير والناقد الدكتور يوسف عز الدين... القصص صدرت في كتاب من دار امية بالرياض وقدم له الدكتور قاسم السامرائي.. الدكتور يوسف اهدي العذاري الثلاث جميعا الى زوجته وقال: «الى اس اس الغالية التي عاشت في الحب نفسه».. الدكتور يوسف سئل عن التورية في هذا الهداء فقال: «انا لم اتجاوز الرابعة حينما اهدي ثلاث اخريات الى زوجتي...»!

لشد ماأندش من مشجعي كرة القدم على وجه الخصوص دون بقية الالعاب.. فقد ثبت انهم من طيبة واحدة وكنت اعتقد انهم يعودون الى قولهم كما قرب السوري هل نهاية او اوشكت مبارات الكاس على الختام وانتصحت صورة البطل ولكنهم مع ذلك يزيرون بعدا عن جعلهم مع ان الكرة لها نهاية واحدة بطل واحد ومجموعة غير ابطال او فائز واحد وعدد من الخاسرين وانتهى الامر هذا يعني انه لا حاجة لحرق الكؤوس من الاعصاب للمخضعة لغلي القدر الكروي طيلة الموسم الرياضي وهو يعني ايضا ان يستريح الخاسر ويتفرج على رقص المنتصر بنصره اي تتبع الفرصة للفريق الفائز وجماعه ان يفروا ويمرحوا ويتهلوا بفرصة العمر دون حسد او نفاق او استكثار لما هم فيه من سعادة.. الاتحاد حمل كاس الملك الذهبية فتدافعت جماهيره تفرح به وتتم بروية الكاس الذهبية من قرب وكان جديرا بهذا الفوز بعد عشرين عاما من العطش للفوز ولو لم يفز هو لفاز فريق آخر وحده ولعل كما فعل الاتحاد او للاتى من التكرار فوق مالا في الاتحاد فلماذا هذا الحسد الذي يتظاهر شره من الجهات الأربع؟ ولماذا نستكثر هذا الكرم من جماهير الاتحاد.. وهل كرة القدم تعلم المشجعين الانانية الى هذه الدرجة؟!

لقد استمتعنا في الموسم المنصرم بنجمنين هما إثي الشرقية وإثي الغربية وبالكاس الذهبية سطعت انوار إثي الغربية والساحة مليئة بالنجوم القادمة فيل الموسم القادم.

سؤال..

من هو ابن حبيب؟ وأين كتابه الخيالي؟

عبدالله بن محمد بن حبيب الطائفي.. ورد ذكره في بريد مجلة الحج في الجزء ١١ لسنة ١٦ في جمادى الآخرة ١٣٨٢ هـ الموافق ١٥ اكتوبر ١٩٦٢ م في تساؤل عنه وعن كتابه تحت عنوان مكنز ادبي شين، وذلك استنادا الى ترجمة وجدت عنه في الاعلام لخير الدين الزركي الذي ترجم له في المجلد الرابع طيبة دار العلم

١٩٨٠ م فقال: هو قاض فاضل ولد بالطائف (في الحجاز) وسافر الى الاستاذة فتخرج في مدرسة القضاء وعين قاضيا لاجلوا وغربان (في طرابلس الغرب) وسافر الى السودان فاقبلت بسلاطون واداري وأنشأ له مدرسة كانت المدرسة النظامية الاولى هناك. ثم عين قاضيا للطائف ونقل الى قضاء عث (من موانئ الحجاز) فتوفي فيها، له شعر واطلاق على الادب ووضع كتابا خياليا على نسق الف ليلة وليلة وصف فيه الحياة الاجتماعية في الحجاز لا يزال عند عائلته مخطوطا.. انتهى كلام صاحب الاعلام.

وانا اسأل من هذا هل بقي من عائلة هذا العالم احد؟ واين هم.. وماصلته بعائلة ابن حبيب بالطائف وعلى رأسهم الاستاذ محمد بن علي بن حبيب وكلي امارة الطائف السابق؟

وما صير كتابه المخطوط هذا؟ ثم هل هناك من يملك على هذا الكتاب وعلى مزيد من المعلومات عن هذا التلم المشهور المجهول؟

من يريد الاجابة هذا الاسبوع اقدم لكم بدايتي الاولى للصديق مفيد محمد الطائفي من بلاد زهران شرقة دوس.. يقول الصديق مفيد شعرا:

يا قلب ياللي كن ماهر مع الناس تشب نيرانه وإذا اتعذبه راحت حياته بين مفا وهوجاس هما يفتقيه وهما يجيبي تلعب بنا الايام من غير مقياس ولحدات من ليام ماهي غريبة ليشفت وقتك فيه ميلة ومنحاس اصير على المقسم مره وطيبي اه هو اللي ينزل الخير والباس ويقدرته حل الامور الصعبة سر يا قلم واكتب جوابا من الراس

ماضتبه الافكار قبل ابتدئيه من لاهبا يطوي الحشا طي قرطاس ويقص صناديق الضماير لهيبه يجمدني القربي ال هب ننسنا كتي بواذ خاليا ما وطى به اصبح جنبه خاليا بعد لونسافنيه غير الذبي يرفع قتييه

● وكما نرى ففي هذه صوريديعة ويوح نفسي لا يتأتى الا ممن يملك مقدرة شعرية قوية.

● اما البدايه الثانية فهي للصديقه سارة

صالح الصافي تقول فيها: شاعر غريق في بحر العيون يهوس في سكون يقرب الامل البعيد.. يرحل.. يعود وفي الرقيب.. في برد الشتاء تهافت الشجون ترقص فوق دهب العيون ويحيذنا - عندها تروح الريح فتقصص الاغصان وترعد السماء تطرق.. فتعود لده بيتنا الصغير وشقاء الريف.. يقول ابي برد وبغ في القلوب وعلى الدروب تهمس العيون وايي.. اه.. اسمعه يقول: ما أجمل الزمن البعيد ما أروع كوخنا الصغير كوخنا يتحدى الشتاء والخريف ويصارع البرد والريح والمطر وفجأة تعود للهدوء تستريح العاصفة من الزحف نام الوجود.. ذاب الصقيع وقلبان في الكوخ في سكون.

ثلاث عذاري..

ثلاث عذاري، قصص قصيرة صدرت مؤخرا للشاعر الكبير والناقد الدكتور يوسف عز الدين... القصص صدرت في كتاب من دار امية بالرياض وقدم له الدكتور قاسم السامرائي.. الدكتور يوسف اهدي العذاري الثلاث جميعا الى زوجته وقال: «الى اس اس الغالية التي عاشت في الحب نفسه».. الدكتور يوسف سئل عن التورية في هذا الهداء فقال: «انا لم اتجاوز الرابعة حينما اهدي ثلاث اخريات الى زوجتي...»!

الثقافة ملته وأولهم..

ابن ادبي ظريف سارع الى اقتناء كتابي الشيخ محمد العمودي عن الثقافتة ولم يتوقف عند قراءتها فقط بل راح يؤلف عن اشهر الثقلاء الذين مروا بحياته.

هذا الاديب فاجاني ذات يوم بكراسة جمع فيها اخبار ملته ثقيل وعنوان الكراسة مكدًا.. والثقلاء ملته وأولهم مصيبة.. عند مطالعة هذه الكراسة وجدت ان الثقيل مصيبة ينتقل ثلث هذا الكتاب وإن أخر لخياره طرده من مناسبة تضم جمعا غفيرا من الثقيلين حينما تطلق وأسر ان يلقي كلمة في حين انه لم يدع لهذه المناسبة الية..!!

اليدز وهريز وماذا بعد؟

العالم يتقدم يتماح لواء الجهل وتتميز المرض وقبر الفقر بمعنى آخر فإن الشعوب تتعلم كل يوم حتى عشنا وسمعنا ان دولة اوروبية هي السويد احتفلت بولادة آخر امي من مواطنيها وحتى سمعنا ان دولة اخرى هي امريكا ترمي محصول القمح في المحيط وحتى سمعنا ان عددا من الدول نجحت في صنع مصل لعلاج لخطر

امراض البشرية الايدز والهرس.. هذا جيد.

ولكن لا اظن ان يأتي يوم وينجح العالم في التخلص من ايدز وهريز ينخران في جسم علاقات الناس وحياتهم ايدز وهريز قوامهما الكتب والتضليل والتشكيك والادعاء والديسيسة والافتراء وجب الذات...!!

لكن لا اظن ان يأتي يوم وينجح العالم في التخلص من ايدز وهريز ينخران في جسم علاقات الناس وحياتهم ايدز وهريز قوامهما الكتب والتضليل والتشكيك والادعاء والديسيسة والافتراء وجب الذات...!!

من الذي يشتري الكتب في عالمنا العربي؟!

رحلته مع القراءة بدأت وهو ابن العاشرة بعد ان ختم القرآن الكريم في وقت قياسي.

احب الكتابة وقال الشعر ثم عاد لمكتبته التي يقول انها تكونت مطبعة عفوية.. تناول حديثنا معه عدة

● هل لنا أن نعرف بديك مع القراءه ؟
البداية مع القراءه نعرفها اذا عرفنا انني ختمت القرآن الكريم وعصري حوالى عشر سنوات اى منذ حوالى خمس واربعين سنة ..
● هل يتذكر محمد المشعان اول كتاب اشتراه في حياته ؟
الكتاب الاول لم اشتره وانما استعرت من والدي رحمه الله .. واسم الكتاب (كتاب الزهد) للامام احمد بن حنبل ، ومع احترامى للامام الجليل ، فانا لا ادعو الى الزهد في الدنيا بل ادعو بقوة الى ان يحصل المسلم على الدنيا والاخره ان شاء الله ..
● متى بدأ محمد المشعان في جمع الكتب ؟
لم اتعمد جمع الكتب ، لكنني كما اشتريت كتابا بي بي عدي ، ومع مرور الايام جمعت بعض الكتب ونصائح بعضها ، وعلجرت بعض الكتب الى مكتبات بعض الاصدقاء .. يومئذنا بعض الكتب عن طريق الاستعارة ، وبقيت لدينا بطريقه غير متعمده ..
● هل تصطرون في أحد الأيام الى بيع بعض مجموعات الكتب ؟
أفند الله ، فلم تصل بي الحيله الى اللال الى ان يبيع الكتب ، ثم من الذي يشتري الكتب في عالمنا العربي الآن ؟
● هناك سؤال تقليدي ولكنه مهم بالطبع عن عبد الله ونوافها ، فقولونها في مكتبتك ؟
بالرغم من قلة الكتب لدي فانا لا اعرف بالضبط عددها ، لا يوجد ، بل يعني عندما .. وملاحظا اعرف انهم لا يريدون .. ولكني اعتقد ان هؤلاء كتب في الدين والعرفية والشعر ، وبعض منها باللغة الانجليزية ..
● البعض يرى ان المكتبة مكمله لديكون المنزل هل ترى ان هذه ظاهره ؟
سمعت عن ظاهره ، والديكور او التزيين .. ربما كانت هذه الظاهره موجوده ، ولكنها ظاهره ليست

● توقف محمد المشعل عن نشر شعره ..
يعني ذلك تفرغه للقراءة..
التوقف عن نشر شعره - بكسر الشين في
شعره - يعني الحاجة الى النشر وموضوع .. فانا ..
وربما غيري .. لسنا متدنيين للتأليف والتعديل
والطباعة والتوزيع .. لذا ادعني ان اتفرغ للقراءة
وعليانا ان نتذكر موضوع «العزوف» ..
● عفاوا هل تسمح لاصدقائك باستعارة كتبي
وماهي الشروط ؟
لا اسمح لاصدقائي باستعارة كتبي ولا
لغدايني والشرط الوحيد لكي يبقى الصديق
صديقاً ان يستعير مني كتابا .. ولكن من الممكن
ان يأخذ الكتاب هدية وينتهي الموضوع .. ووبقي
● ما هي الكتب ..
التي املكها في مكتبات الجامعات وهل ادت
دورها في تثقيف الجامعيين ؟
اذ كان في الجامعات مكتبات .. وهذه المكتبات
مفتوحة الابواب فلابد ان يكون لها اثر في تثقيف
من يتعامل معها .. طالب العزوف يحتاج لاجابات
الراي الخالف التي تتروح لديه بوابع التحدي
فيندفع الى البحث والتعقيب وتزداد معرفه ..
● كم من الوقت تخصص للمكتبة ؟
لا اخصص للمكتبة وقتا محدد .. فانا اذهب الى

المكتبة حين الرغبة في القراءة ، وحين الهروب من ما ، علينا جميعاً أن نتنظر ، فقد قيل : لا يصح إلا الصحيح . الميرء سوف ينتهي ، والمُفارقون المستجيبون سوف يلتحقون ، الذي الخيف - نظري - هو الاتجاه إلى العلمية ، وأعطيتها صفات تستدعي مثل القول بأنها لغة اللغية الشيعية وإنما لغة التراث وإنما لغة أبائنا وأجدادنا .. الخ ..

هذا الاتجاه أدى إلى حساب اللغة العربية التي أراد الله أن تتخذها لغة التخاطب والكتابة ، وأراد المسلمون بالإجماع على مصحف عثمان أن يتوحد لغة العرب والمسلمين -

نوح الطالبي
 ابراهيم صالح الزهراني
 مع الاسف الاول المصطفى الثاني
 محمود الزبيدة الرازي
 محمود

-- نفعه اطال الله
على محمد صالح المنجد
 من هذا التأسس الى هذا الماديس
 بمسيرة من منتم بالدرع
 مبروك وعقبال الجامعة

تحت إشراف النجاشي

ماهر عبد الله الصفيان

مدير الصنف الخامس إلى الصنف السادس
مدرسة الدعوة الإسلامية

مخرج الفيلم
بدر فهد
بمشاركة الفنان
عبد الوطى
سمير مروت
إهداء من
بنقده حميد جدا
مبارك وعقبه الكثره

تحت إشراف الكنيحة
نسخ الطابع
عبد محمد عبد الله الشبان
من الصف الثاني إلى الصف الثالث من مدرسة
سعيد بن جابر الابتدائية (تقدير ممتاز)

تحتة بالتبع نبي الطالب

ساجد عبد الله السريّة

من الصف الثاني إلى الصف الثالث
يقود مرساة جابر بن يحيى بن أبي إسحاق

بناؤا ألف مرون وعقال الجامعة

	<p>تحفة بالجمال نجم المطالب</p> <p>عبد الرحمن سعود اليوسف</p> <p>من الصف الأول إلى الصف الثالث الابتدائي بتقدير ممتاز</p>
	<p>كاتب المطلب</p> <p>يوسف سعود اليوسف</p> <p>من الصف الأول إلى الصف الثاني الابتدائي بتقدير ممتاز وكلاهما في مدينة الشيخ إبراهيم.. مبروك وعبدالله جامعة</p>

تحفة النجاة
 نجح الطالب / **فهد عبد العزيز عبد الله النيمان**
 من الصف الأول إلى الصف الثاني
 من مدرسة سعيد بن جبير الابتدائية
 (تقدير ممتاز) مع دة وعصا الدكتور

محفة بالعجم
تج الطالب
ما جبر الهمم الغفري
من تهدي إلى الاله من مرسى المولى
بقدر محمده
ميرور وعقد الكسوراء

● أبها أبوالمحسن/تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في خميس مشيط المواطن ناصر بن حسن بن عائش آل النعير القطعاني مفيداً أن دفتر حقيقة تالوسه رقم ٥٢٩٩ وتاريخ ١٣٩٠/٧/٧ مصادرها خميس مشيط قد فقت منه،
يرجى من حضرت علي أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في خميس مشيط أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لاحتيازة هذه الحقيقة أو إغفالها أو عدم قبولها بمعلوماتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

فتح الطاليس
 تركي عمير محمد القسطنطيني
 سنة الف والاربع مائة الثانية
 من ترميز همدون الدينار شيع
 بنقد برسمه
 مبروكه وعقبه الركونه

الإفراج من سجنه، سجنه سجنوهم في الدواير التي تقدم اليها مدير
الجنود وادي الدواير بخلافته في ١٧٥٠ في ١٨/٨/١٨٠٨ بستان خارج
حجة استحكام للسجود الدواير مسجد التيس بن مرشد العتري الواقع حارة آل
بزيام بالفريقه بسجود الدواير وحطوه وأطواله من الشمال شارع سد بطول ١٦٦
وشرقا مزرعة محمد بن هادي بطول ١٠٨، وجنوبيا بطول ١٦٦، وغربيا بطول ١٦٦
٨،٨، ثم كسره الى الغرب بطول ٨٨، ثم كسره الى الشمال بطول ١٠٨، ثم كسره الى
الشرق بطول ٨٨، فتمت اداء الى الشمال ٩،٨٠ والمساحة الاجمالية ١٢٢٢٠، فمن
معارضه على طلب المذكور قليقده الحكمه لشاره من ثريه.

● القريبات/يعتقن صالح عقيل صبر القنيعي عن فقدان استشارة سيارة رقم ٢٣٤٨٠٧٨ الصادر من مرور الرياض يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور القريبات مع الشكر.

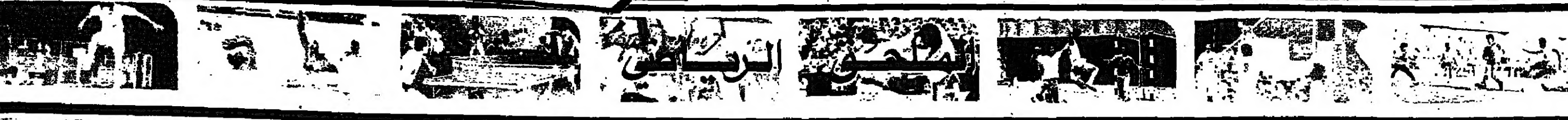
● **الامل الافلاج** / تقدم الى الاحوال المدنية في الافلاج / الموامون/ عبدالله محمد حسن المييد فهدا ان بطاقته الشخصية قد فقدت منه رقم البطاقة ١٠٣٨٣٦٤١٨

مصدرها الافلاج /

يرجى من يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المدنية في الافلاج او اقرب ادارة لحوال مدنية - لان حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها بموجب النظم

● **المجمع/** نظن رئاسة محاكم منطقة سدير وتوابعها بمدينة الجمعة بأنه تقدم ال
رئيس الشيخ محمد بن ظافر المحباني الدعو محمد عبد الله الشيخ إبراهيم
عبدالعزيز الشاذلي طالباً إعطائه حق استمالة في الزكّان الكائن بسوق المجمع
بمدينة الجمعة والمحدود بقوله «شمالاً نالفر عرض ٢,٦٠ بطول ٣,٨٠ شرقاً كان
٦,٤٠ الشاوييه وسك ٦٠ بطول ٨,٤٠ مترج جنوباً يتبع الدرعجمن الدبال بطول
٦,٤٠ غرباً كان في الزكري بطول ٦,٥٠ ومجموع مساحته ٩٦,٩٦ مترمربع شترين
متراً وستة وسبعين سنتيمتر فمن له اعتراض على الطلب المذكور أعلاه فليقدم إل هذه
الزمانة في خلال شهر من نشره والله اللوفق.

● **ابها ابوهلّس/** يعلن الدعو مدثر دفع ال محمد سوادني الجنسية عن فقد جواز
سفر رقم ٢٧٧٧٧ وتاريخ ١٩٧٧/١١ صادر من الخرجو ريجي من بحث عليه
إن سلمه السفارة السعودية إل مكته ابوهلّس ابوهلّس في الشكر.



براتب ٦ آلاف ريال
الكوكب يتعاقد مع حسن علي للاشراف على الشباب

الخرج - مكتب الجزيرة: انتهى نادي الكوكب بالخرج تعاقد مع المدرب المصري حسن علي الحارس الدولي السابق للقيام بتدريب حراس النادي بالإضافة الى تولي مهام الاشراف على تدريب الشباب بالنادي قال ذلك للصحافة الزميل ماجد الحربي ونقلت الخبر الرسمي لنادي الكوكب ونفسه مجلس الادارة الذي اشار ان المدرب المذكور سيتقاضى راتباً شهرياً مقداره ستة آلاف ريال ونفى الحربي ان يكون تعاقد الكوكب مع المدرب المذكور على حساب عقده السابق مع الاتحاد حيث قال بان المدرب قدم للملك بتأشيرة زيارة ولم يتفق الطرفان الى كتابة عقد رسمي.



عبدالله ماحمل معقبا وموضعا:
لا أمك القدرة للاطاحة بمجلس ادارة الانصار
اعضاء مجلس الادارة لا يفتقرون شيئا واحسن الشرف صنعاً باستقالته

كرة القدم الاخرين هل هناك موقف تذكره ويسجل لك باستقالته موافقة مع اخوانك وهل تذكر طريقة تعاقدك مع المدرب المصري هاني مصطفى وكيف كانت تصرفاته وكيف ابدع موسى مرزوق بسببهم وتعرضوا منك ومما هي الطريقة التي استخدمتها في ايقاف اللاعب ايوب غلام لمدة ستة اشهر.



المدينة المنورة: علي الاحمدي: تلقى «المدينة» تعنيا من المدرب الوطني لكرة القدم بنادي الانصار سابقا الكابتن عبدالله ماحمل حول الامر الذي تطرق اليها عضو مجلس ادارة الانصار الاستاذ احمد الشريف في حديث الذي نشره للملحق مؤرخا حيال شخص الماهل.

عليه ان يوضح اسماء الاندية: وتستمر تساؤلات المهمل ويقول ابن الالة والبراهين ياشراف حول قولك بانني عرضت نفسي على الاندية ولم تقبلني.. هل تستطيع ايشاح اسمائها.

اعضاء الادارة لا يفتقرون شيئا: ويقول المهمل في تساؤل اخر كيف وافقت ادارة نادي الانصار على استمراي كمدرب للفريق الاول ان كانت خطتي شريرا وتعرضوا على لاعبي الفريق المنافس كما تقول: لا اجد معنى لذلك.. والكلام للمهمل الادارة لا يفتقرون شيئا في عالم كرة القدم.. وتساؤلاتهم كانت بهدف اثارة المشاكل في صفوف الفريق.. وهذا برهان ورائل قاطع لما تحدثت مرارا عنه.

ماهي القوة التي امكنها لطايع بمجلس ادارة: يتساءل عبدالله ماحمل في بداية تعقيبه ردا على اتهامه الشريف له بأنه خلف استقالة مجلس الادارة بكامله ويقول ما هي القوة التي امكنها لطايع بمجلس ادارة لديه الصلاحية التامة لايام كل من يترشح مسبة النادي.

المشاكل منذ زمن: ويقول المهمل ردا على كلام الشريف حول ارضاه لبعض اعضاء المجلس بتقديم استقالاتهم.

كيف سليل الشريف تلك الامور: ويقول المهمل بان الشريف اعترف في حديثه بأنه لا يستطيع العمل في جو مليء بالفسخ والخداع والغيب والنسبية فكيف استطاع ان يسلي هذه الامور على ان يترك الكرسي بعد شهر من وكما يقول المهمل بان الشريف اذبح اكتشافه لذلك لا ان يستعمر.. ولكن يبدو ان الشريف كان يخطط لشيء ما.

لا اعرف سببا لتحمل الشريف: ويواصل المهمل تساؤله لايام سببا يجعل هذا الشريف يتحمل على هذا التحمل كمدرب وطني استلمت ان اتف وقوة في مواجهة النواصف اثناء صعود الفريق الى الممتاز. ويضيف المهمل قائلا عندما قرر مجلس الادارة الاستعانة بي مرة ثانية كمدرب للفريق الاول كان الشريف في الاعضاء غير المؤيدين لذلك القرار.

احسن الشرف صنعاً عندما استقال: ويختم المهمل تعقيبه كاشفا بان قرارات مجلس الادارة وما يتخذ فيها يقوم الشريف بإبلاغها لخواصه مباشرة رغم سرقتها.. فحين الامانة في هذا.

وماهي مواقفك ياشراف: ويستمر المهمل تساؤلاته ويقول ما هي مواقفك ياشراف تجاه لاعبي

في عبي السفارات: أنت مدعو وأطفالك لزيرة النشاط التجاري والتفكير في المقام في ساحة الكندي.. ولدت لمرثية أيام ابتداء من الأربعاء ١٤٠٨/١١/١٥ هـ - من الساعة السادسة حتى العاشرة مساءً ٩

بريد المتراء:
نداء للاعلاميين:
ان الانوار لتعظيم المربي فنادا انعم فاعلون؟!



المكرم المشرف على الصفحة الرياضية: كل عام وانتم بخير والجمال عليكم ورحمة الله وبركاته. قال تعالى لكل اجل كتابه - صديق الله العظيم. منذ فترة ليست بالطويلة انتقل الى رحمة الله اللاعب ابراهيم مريكي لاعب نادي الاهلي ولاعب منتخبنا الوطني.. ولقد ترك هذا اللاعب من وراءه رجة واربعة اطفال جميعهم صغار في السن.. وانا عبر جريحتكم الغراء اتوجه بالنداء الى صاحب القلب الكبير صاحب السمو الملكي امير الشباب الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز حفظه الله من كل مكروه واطال الله في عمره كما عشنا هذا الرجل الكريم بمساعدة جميع اللاعبين في ملكتنا الحبيبة فما بالك بهذا اللاعب الذي خدم ناديي وخدم بلاده مدة ليست بالقصيرة وضحى من اجل مصلحة الوطن فالان ابتاه بحاجة الى العطف والحنان والمساعدة وبشد عضدهم حتى يكونوا رجالا يعتد عليهم ويخدموا دينهم وملكهم ووطنهم ويكونوا قدوة حسنة لغيرهم والراحل اثر نوبة تلبية.

دويي التحميم بحاجة لتعجيل: بدوي منطقة القصيم غريب يشكله الحالي فالفرق يلعب مباريات تحت على الاصابع.. فلماذا لا تجميع اندية القصيم بدوي جميع خاضعة وان عدد الاندية يسمح بذلك.. على غرار بدوي الدرجة الاولى لتشتد قوة البدوي وويلع الفريق اكثر من مباراة وايس كالدوري العلم الماضي الذي ظلم الحزم فيه وخرج بفارق الامتداد من النجمة.. واندية القصيم كثيرة وهي الحزم - الخفراء - الانل - الجواء - لوج - الهذيل - القدم - البرة - ومثل اذا استثنيا فريق النجمة الذي يستعد لدورة الصعود وتنتهي له التوقيف ان شاء الله.. نرجو تحقيق هذا الطلب لصلحة جميع فرق القصيم.

محمد عقيل الفلاح القصيم - الرس: لا تنسوا هذا الرجل عمر محمد هوساري مؤسس نادي الحزم والخليفه بمدينة الرس بحاجة لتكريم وحمل يليق به لخدماته الطويلة للناديين.. وليس من العقول تتاسيه وتتاسي خدماته السابقة للناديين.. فلماذا لا تكريمه ادارة الناديين وتقيم حفل تكريم له وعمل لقاء بين الناديين بحيث يكون نخل اللقاء له.. ومشاركة المؤسسات الوطنية كذلك بتكريمه.. وما دعائي لكتابة هذه الاسطر سعامي بقيام الاخ/ سليمان علي المزروع الاداري السابق بنادي الخلود بإقامة مباراة في الحواري تكريما له.. وجمع المكافآت له.

لا تنسوا هذا الرجل: عمر محمد هوساري مؤسس نادي الحزم والخليفه بمدينة الرس بحاجة لتكريم وحمل يليق به لخدماته الطويلة للناديين.. وليس من العقول تتاسيه وتتاسي خدماته السابقة للناديين.. فلماذا لا تكريمه ادارة الناديين وتقيم حفل تكريم له وعمل لقاء بين الناديين بحيث يكون نخل اللقاء له.. ومشاركة المؤسسات الوطنية كذلك بتكريمه.. وما دعائي لكتابة هذه الاسطر سعامي بقيام الاخ/ سليمان علي المزروع الاداري السابق بنادي الخلود بإقامة مباراة في الحواري تكريما له.. وجمع المكافآت له.

بتقدير ممتازة فنجح: فؤاد جميل، رائد سلمان، شفياء أبناء الساعر سعيد الحاروي الفامي ألف مبروك من الأستاذ عبد الله السعيد وكذلك ملاك ونواف يحسنوهم

ألف مبروك: من الأستاذ عبد الله السعيد وكذلك ملاك ونواف يحسنوهم

ألف مبروك: من الأستاذ عبد الله السعيد وكذلك ملاك ونواف يحسنوهم

بردا من يوم غد:
راشد خليفة يدرب فريق لارتقاء للصفيات
برنامج تدريجي أولي بمشاركة كل اللاعبين



المدام - محمد يوسف الدوسري: يبدأ فارس الهداه فريق الاتفاق بطل الملكة ومعلمها في تصفيات المجموعة الثانية لبطولة الاندية العربية تدريباته بدءا من يوم غد ضمن مرحلة تدريبية شاملة استعدادا لهذه التصفيات. ولقد جاءت هذه البداية مواكبة للبرنامج الذي تقدم به مدرب الفريق خليل الزياتي وارتكز على وجوب تنفيذ عدة مراحل تدريبية حتى يمكن الاطمئنان بشكل متكامل على اعداد الفريق لهذه التصفيات بما يتناسب وإهمية المشاركة.

خليل الزياتي: من التدريب ستعتمد بشكل كبير على معطيات اللاعبين خلال هذه المرحلة. هذا وقد اشار المدرب الوطني راشد خليفة الى ان مراحل التدريب ستقسم الى ثلاثة: الاولى وهي هذه المرحلة ستتركز على تدريبات اللياقة ومقايمة استعداد اللاعبين جسمانيا ومعنويا للتدريب. الثانية هي التي سيتم تنفيذها خلال المعسكر الاعدادي حيث سيتلقى اللاعبون تدريبات اخرى بجانب خوض بعض المباريات التجريبية تطبيقا لما يتلقونه من تدريبات.

تحفة بالنجاح: نجح الطالب/ **الحسين صقر الحاروي** من الصف الثاني الى الصف الثالث بتقدير ممتاز من مدرسة صلاح لبريد في الرياض.. ووالده ووالدة وشقيقته مبروك وعقيل الدكتوراه.

تحفة بالنجاح: نجح الطالب/ **سعود فارس فهد الدوسري** من الصف الثاني الى الصف الثالث بتقدير ممتاز من مدارس الأوسمي (بتقدير ممتاز) مبروك وعقيل الدكتوراه.

أكلت الكطالبة: **سوسن علي يوسف عبد الله** من الصف الثالث بتقدير ممتاز من مدرسة صلاح لبريد في الرياض.. ووالده ووالدة وشقيقته مبروك وعقيل الدكتوراه.

نجح الطالب: **خالد محمد الفهني** من الصف الثالث بتقدير ممتاز من مدرسة صلاح لبريد في الرياض.. ووالده ووالدة وشقيقته مبروك وعقيل الدكتوراه.

بتقدير ممتازة فنجح: فؤاد جميل، رائد سلمان، شفياء أبناء الساعر سعيد الحاروي الفامي ألف مبروك من الأستاذ عبد الله السعيد وكذلك ملاك ونواف يحسنوهم

بتقدير ممتازة فنجح: فؤاد جميل، رائد سلمان، شفياء أبناء الساعر سعيد الحاروي الفامي ألف مبروك من الأستاذ عبد الله السعيد وكذلك ملاك ونواف يحسنوهم

ألف مبروك: من الأستاذ عبد الله السعيد وكذلك ملاك ونواف يحسنوهم

ألف مبروك: من الأستاذ عبد الله السعيد وكذلك ملاك ونواف يحسنوهم

ألف مبروك: من الأستاذ عبد الله السعيد وكذلك ملاك ونواف يحسنوهم

ألف مبروك: من الأستاذ عبد الله السعيد وكذلك ملاك ونواف يحسنوهم



لجنة التنظيمية!!

يترأس اللجنة التنظيمية لكرة القدم التعاون شافار على اثر اعتذار ابراهيم ستمارية في موقعه كأمين سر الاتحاد لكرة القدم حيث قدم استقالته نظرا لعملية اذ سيقترع لاعماله التجارية.

الآن لم يطلق الاتحاد الاماراتي على تسمية الجديد والذي سيكون خلفا لبراهيم ستمارية.

يؤهل المرشح والاماراتي الجديد سيتولى اللجنة التنظيمية لكرة القدم بدول ليجد مقر اللجنة في دورته الحالية بدولة

الصحفي وابو سبعة في ادارة الرياض



محمد ابو سبعة

تقدم للانضمام لعضوية مجلس ادارة نادي الرياض في دورته الجديدة كل من النقيب عبدالرحمن الفير مستوفى مرسوم ملكي خالد الدوي.. والاستاذ منصور ابوسبعة الوجه الاعلامي.. يسابكة ولاعب كرة القدم بنادي الرياض سابقا وشقيق محمد ابو سبعة الرئيس السابق.. الاثنان قدما اوراق ترشيحهما رسميا لمجلس الادارة خلال الاسبوع الحالي.

فيما استكمل نصاب مجلس الادارة: وسط تفاؤل كبير.. العميريني يعود رئيسا للتعاون

بريدة مكتب الجزيرة: بالتزكية عاد رئيس نادي التعاون بيريدة السابق الى حوض النادي الذي حيث تم ترشيح الاستاذ علي الصالح العميريني رئيسا للمجلس الجديد لادارة النادي وسط تفاؤل جماهيري كبير بالتراجع فيما رشح عبدالله السليمان السكاك نائبا للرئيس وسليمان البازعي وسليمان العمري كعضوين لمجلس الادارة فيما بقي من الادارة السابقة ثلاثة اعضاء هم فهد الريدي وسليمان الرقيعي ومحمد الزكاف. هذا وقد تحدث طلحة على رئيس النادي الجديد على

الاتحاد العربي يعطي فرصة أطول لبدأ فترة الانتعاش في نهجك الجوهري العربية الشابة المريح السوداني اكد مشاركته في التصفيات



عليه ويرتكز على الاعداد قبل فترة كافية لهذه التصفيات وهذا ما عكسناه من خلال تشكيل اللجان العاملة وبدء اعمالها منذ شهر تقريبا.. كما ان الاتصالات بيننا وبين اتحاد كرة القدم من جهة والاتحاد العربي من جهة اخرى مستمرة حتى نتعرف على طبيعة الفرق المشاركة مما يجعلنا نتمنى من الاخوة المسؤولين في تلك الادنية تحديد موقعهم مبكرا حيث ان ذلك سيبهئ مراحل اخرى من خلال طلب معلومات عن تلك الفرق واعداد متكامل لاستضافتهم قبل موعد التصفيات بفترة كافية..

محمّد عكاظ الرسمي لـ "الطاحون" : تعاقدنا مع مدرب كوري عالمي بغية الصعود للممتاز

لعبونا أكثر شهرة ونسبة النجاح.. ومن لاعبيهم المنتخب



الطاحون - عدنان المهنا: استعملت ادارة نادي عكاظ بالطاقم مؤخرا بالمدرب الكوري العالمي (كيم يوشونج سوك) وذلك للاستفادة بخبرته وقدراته ومواجهته في توجيه لاعبي الكرة الطائرة وسبق مهاراتهم.. بنية الوصول بهم لمستوى يؤهلهم للصعود لمصاف اندية الدرجة الممتازة في هذه اللعبة.

يقول الاستاذ / سعيد رجي نصر الابويي المتحدث الرسمي باسم النادي.. بان المدرب يمد واحدا من أبرز وأشهر المدربين الدوليين في لعبة الكرة الطائرة وقد تم التعاقد معه كمدرب يساهم في خلق المزيد من التماسك والإبداع بين لاعبي الفريق والذين شهدت لهم خبرات مختلفة بأنهم من الموهبة يمكن.

واضاف الابويي قائلا من هنا وجه اللاعبين للانضمام مع مدربهم والذي وصل الاسبوع الماضي في برنامج التدريب الذي يتوخى منه زيادة جرعتهم التدريبية.. ومخبرتهم الفني للتكتيكي واستراتيجيتهم داخل الملعب..

اللاعبون للتوحيين: وعن اللاعبين الوحيين في الفريق يقول الاستاذ سعيد رجي نصر المنتخب الاول هشام عزيز ومحمد ظفر وعبدالله عابد وسعد صبري وظافر العمري وعبدالله الشهري ومجد الجعيد وسعد الشمراني وعبدالرحمن البلوي وحسين عسيري وابراهيم للحطلي ومحمد حسين.

أمن سر الاتحاد الرياضي لكرة القدم : كأس العرب بين تونس والكويت والبحرين.. والثالث أو الرابع مركزنا أقوى بطولة عربية حتى الآن.. ودعوة بيليه وبلاطيني

عمن / ف. ب. ب. توقع أمين سر الاتحاد الرياضي لكرة القدم محمد جميل عبدالقادر في حديث لوكالة فرانس برس ان تشهد مسابقة كأس العرب الخامسة لكرة القدم التي تبدأ في العاصمة الاردنية في ٨ تموز/ يوليو المقبل منافسة شديدة بين منتخبات تونس والكويت والبحرين.

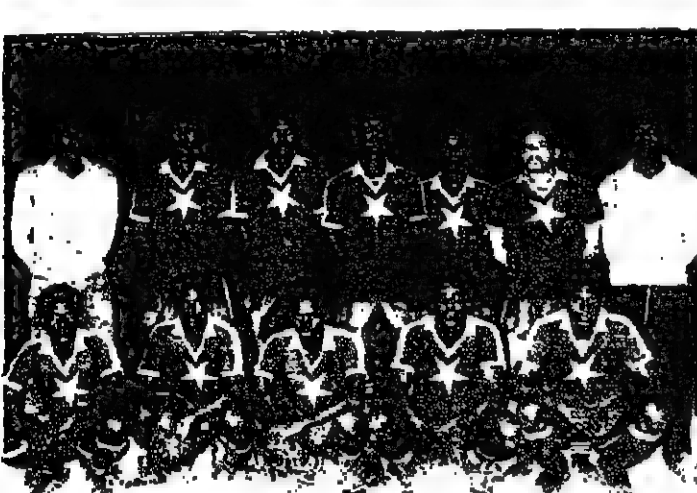


وقد بدأت الوفود العربية المشاركة بالتوافد على العاصمة الاردنية حيث وصل الفريق الكويتي في مطلع الاسبوع الحالي ويتنافس وصول فرق البحرين ولبنان وتونس في الاول والثاني من الشهر المقبل. وقال عبدالقادر ان ما يعزز فرص المنتخب التونسي بالذات انه سيشارك بتشكيلة اساسية التي ستخوض نهائيات اولمبياد اسبوعا ما بالنسبة لمجهودات المنتخب الاردني وتطلعاته فتوقع أمين سر الاتحاد ان يشق هذا المنتخب طريقه نحو احد المراكز الثلاث او الرابع واضاف ان عددا من نجوم الفريق الاردني سيتخلفون عن المباريات بسبب الاصابة وهم كثرين المنتخب حارس المرمى ميلاد عيسى وقبيل الهجوم ابراهيم سعدي وجمال ابراهيم. واشار عبدالقادر الى انه تم تعليم الفريق الاردني عناصر جديدة بنسبة ٥٠ بالمائة وهذا يعني افتقار الكثير منهم الى الخبرة الدولية وبالتالي تقليل احتمالات وصول الفريق الى مركز اعل من الثلاث او الرابع.

يذكر ان المنتخب الاردني اقام معسكرا تدريبيا في دمشق لاسبوع الماضي لعب خلاله مباريات ضمن التصفيات للبطولة فكان في اعدادها ٢٠ صفر على منتخب اليمن الشمالي.



ولم يقدم الفريق الاردني العرضي للنتائج وظهر بعيدا عن مستوى المطلوب لكن اداءه جاء لحسن نسبيا من ادائه في مباريات ضد منتخب سوريا الاحد الماضي حيث كان خسر صفر/١. وقرر أمين سر الاتحاد تكلفة تمويل البطولة بنحو ١٢٠ دينارا (٣٠٠ الف دولار) حيث غطى الاتحاد جزءا منها ويتوقع ان تتم تغطية الجزء الاخر من خلال المباريات. الى ذلك قال عبدالقادر انه يتوقع حضور جمهور كبير من مطعمي منتخبات الدول المشاركة بالإضافة الى الجمهور الاردني.. وللتصفيات المشاركة في البطولة التي سيقومها العامل الاردني التي حسين وزعت بتوجيه سبب الفرصة على مجموعتين حيث يتقابل



عبدالعزيز الدوسري

كتب محمد يوسف الدوسري: جدد الاتحاد العربي لكرة القدم اهتمامه بمشاركة كل فرق المجموعة الثانية لبطولة الاندية العربية بعد ان كان الاتحاد قد حدد يوم ٢٠ يونيو كآخر موعد لان يتلقى من اندجيات تلك الدول موافقة اندجياتها على المشاركة وعدم ورود حتى الآن ما يؤكد ذلك فقد اعطى فرصة جديدة حتى يعطي لهذه الاندية المجال الاوسع لتحديد موقفها وتسهيل مشاركتها في هذه التصفيات.

فرصة اضافية: فقد تقرر تحديد فترة تحديد موقف المشاركة الى شهر قبل موعد التصفيات حتى يتسنى لكل الاندية المشاركة دون اي عوائق. وقد كشف مصدر مسئول بنادي الاتفاق منظم التصفيات ان هذه الخطوة من الاتحاد العربي تؤكد الرغبة الاكيدة في مشاركة كل فرق المجموعة مما سيساهم بشكل كبير في نجاحها بان الله وان النادي يرغب في معرفة طبيعة الفرق المشاركة مبكرا لما يحتاجه ذلك من اعداد مسبق.

هذا ومن خلال العرض على متابعة مشاركة كل اندية المجموعة تأكد بشكل كبير استعداد فريق المريح السوداني لتقبل السودان في هذه التصفيات.. وقد برز ذلك من خلال التدريبات التي بدأت عدد من مسؤولي النادي من حرصهم التام على المشاركة نظرا لاعمية هذه التصفيات. كما تلقت ادارة نادي الاتفاق من خلال علاقاتها الوطيدة مع ادارة نادي المريح تأكيدات اولية على مشاركة الفريق الا انه لم يتم اي شيء رسمي حتى الآن. ومشاركات متوقعة وفي مصر ما زال مسئولو نادي الزمالك يبحثون امكانية المشاركة في هذه التصفيات ولعل عدم تحديد موقعهم النهائي عائد للوضع القائم هناك حاليا والمربط ببعض ظروف الكرة المصرية.. وان كانت هناك تأكيدات اولية بان النادي لن يضع هذه الفرصة والتي تنطوي باهتمام كبير في ظل عودة المنتخبات والفرق المصرية للمشاركة في

بشري مسارة
يسر
شركة أجا لاتجارة والتجوية
المحدودة (استراحة الحديثة)
ان قلعة إلى المقعبي في منطقة القرياء ومنفذ الحديثة والعابرية والتاريخية عبر منفذ الحديثة انه سيتم افتتاح التوسعة الكبيرة لاصد سوبرماركت في المنطقة يوم الاحد ١٤ ذو القعدة ١٤٠٨ هـ. يحتوي على لود الفخايش والملابس والادوية والمنزلية والادوية والكهربائية والادوية والادوية والمستلزمات والسراير منافسة هدا. ذلك بالإضافة لما تقدمه الشركة حاليا من خدمات فندقة وطعم ومطعم ومحطة محروقات وخدمات السيارات وقطع غيارها وخدمة هاتفية. وسوف يكون هناك توزيع جوائز بطريقة سحب كوميونات لمن يشترى بأكبر منه ما نتج بلان في يوم الافتتاح. والجوائز عبارة عن (تلفزيونات - واجهزة كهربائية اخرى).

غدا... بالأسواق الغنائية
عتاب عتق
في طرقتهم أنسياه
مع تزيين جدير... وإلهام جدير
رائية بشروني عندك
فنون الجزيرة
٤٧٩١٧١ - الرياض

هكذا عنه الأصل

المطبخ الرياضي

كارلوس ابرو لا تنهض النتائج!!



.. اكثر من مرة اعلن كارلوس البرتو مدرب منتخبنا الوطني لكرة القدم عدم اكرائه لنتائج الفريق التي تستمر عنها مبارياته الودية خلال مسكره الاعدادي الحالي ويقول ان كل اهتماماته مركزة على تمكين افراده من تطبيق مايلبه منهم لانه متى ماتحقق هذا فإن النتائج تأتي تباعا نحو الافضل. ويضيف كارلوس... انه بدأ في التعرف على قدرات عناصر الفريق ووصولاً الى ذلك يحدد الى اشارك اكبر عدد من اللاعبين خلال مبارياته التدريبية. .. والفريق الحالي الذي يشرف كارلوس على تدريبه لاشك انه

سيشهد عناصر اضافية وان كانت محدودة وذلك على ضوء مشاهدات المدرب لمباريات الدوري العلم تمهيدا لاختيار طاقم مثالي يكون مؤهلاً للمشاركة في كأس آسيا والدفاع عن اللقب. .. ورغم ان منتخبنا سينزل بطولة استراليا ويواجه منتخب البرازيل والارجنتين الا ان كارلوس البرتو يبدو سعيداً جداً من هذه المشاركة التي لابد وان يجني الفريق ثمارها في اداء متميز وخيرات ماثلة. والجهود منسبة حالياً على اعداد الفريق الى مرحلة كافية لان تكون صورة مرضية وهو يدخل لقاماته مع عمالقة الكرة.

على بيان

الجهان الفني المشرف على منتخبنا الوطنية لكرة القدم ولذلك فاستعمال التتاليج الامم مرفوض الآن والمشاركات الحالية هي فقط للتعرف على امكانات افراد هذه المنتخبات وصولاً لبدء العناصر المؤهلة لخدمة هذه الفرق مستقبلاً صراف

.. وداعاً لصانعي الألعاب! ماجدم يعد هو المشككة!



.. كنا طيلة المراسم الاخيرة نبحث عن مهاجم متميز الى جانب ماجد عبدالله الذي ظل وحيداً في ساحة المهاجمين. وكنا ايضا نبحث عن المهاجمين لتطوير مستوياتهم وفي ذلك تدهيم اضافي لكرة القدم السعودية. .. وقد ظهرت عناصر تدمر مستوياتها للتفوق الا ان هذا التفاؤل اصطبغ بمخاوف جديدة برزت صورها في موسمتا الثلاثة الاخيرة بشكل خاص. ..

... لاننا لم تعد أزمة البحث عن مهاجم متميز بل هي اكثر من ذلك. فصانع الألعاب بدأ يختلي وسط فرقنا. والمهارة للمهاجم مهما كانت عالية لن تسفد دائماً لاداء دوره خاصة اذا كان من تحكم عليه رقابة مشددة من قبل دفاعات الخصم. وعندما يكون في اسن الحاجة الى صانع اللعب ماهر يخلصه من هذا المأزق بكرة ماهرة لايقدر على صنعها الا مواهب فذة كانت تارة ثم بدات الآن تختفي كلياً! ..

.. فصالح خليفة ويوسف خميس وفهد المصبيح ثلاثي رائع ومن أبرز حمايتي اللاعبين في ملاعبنا. ولم نجد بعد خليفة لاي منهم. .. وحتى لايتجهد احد لفهد الهريفي صاحب ذقنة هجومية لايتسبغ معها القيام بدور صانع اللعب. .. لانك جده دائماً مهاجماً رابعا اكثر من لاعب وسطاً. .. والثلاثي الذي ذكرت يتقدمه صالح خليفة الذي بدأ يعد العدة للاعتزال بعد قضاء متميز وتندر. .. ويوسف خميس اوشك هو

الآخر على ترويع الملاعب. .. ويكني انه قدم ماجد عبدالله وساهم في صنعته كمهاجم خطير. .. ويوسف من اللاعبين الذين يتحركون داخل الملعب بحسب يميل منه للمشاهد انه لايقدر شيئاً وبقية تجد كرتة المرسومة بنكاه وانقلن تضع احد زملائه في مواجهة مرعى الخصم صانعا للفرق!



... وتلكم فهد المصبيح الذي كان صاعداً على جهده الوافر صانع اللعب ومومتاً سخياً لكتهم في الموسمين الآخرين وادوموه بان مستواهم في تراجع. .. وصعد فهد ذلك وتل يبحث عن مستواهم المفقود على صانع مهمته الاساسية كصانع اللعب ماهر! وكل مايجتاج

كانت العرب مواجهة بين العرب

العرب التي ستقام بالاردن، اواخر الشهر الجاري اوقعت منتخبنا للشباب في مجموعة تضم اقوى المنتخبات الاساسية وكل ماتضمنه من النجوم. .. فالفرق الشاب ستكون اول مشاركات امام منتخب مصر. .. سمعت الكثير ثم الفريق التونسي العريق. .. ويختتم مبارياته بقاء المنتخب العراقي القوي! .. ومجموعة كهذه تعني لفرقتنا الشاب مواجهة قوية لاكتساب خبرات اكبر ومشاركات اكثر فعالية للفريق الذي تنتظره المهمة الكبرى مسابقة كأس العالم للشباب التي ستستضيفها بلاندا. .. وهو

عبد الرحمن الدهام

عبد الرحمن الدهام

عبد الرحمن الدهام

عن الجنديد!

سلطان مناعي

تجريب السليقة كانت ناجحة. واليوم اخشى عليك من تعدد الرؤوس!

اللاعب تركي الزيد.

الصفقة كان يجب ان تتم قبل اعلان خاتم منتخب الشباب الى كأس العرب!

عن الجنديد!

سلطان مناعي

تجريب السليقة كانت ناجحة. واليوم اخشى عليك من تعدد الرؤوس!

اللاعب تركي الزيد.

الصفقة كان يجب ان تتم قبل اعلان خاتم منتخب الشباب الى كأس العرب!

عن الجنديد!

سلطان مناعي

تجريب السليقة كانت ناجحة. واليوم اخشى عليك من تعدد الرؤوس!

اللاعب تركي الزيد.

الصفقة كان يجب ان تتم قبل اعلان خاتم منتخب الشباب الى كأس العرب!

بالمنشأ

جرت العادة في اتدينا الرياضية ومع نهاية كل موسم ان يتم تقييم عطامات الاجهزة الفنية لفرق النادي المختلفة لتقرير استمرارية عمل تلك الاجهزة من عدمه. .. لكن الشيء الذي لم يحدث بعد هو تقييم خطط وبرامج عمال الادارات وانكسات ذلك على نشاطات النادي! ..

.. وحقيقة فالتجديد في مجلس الادارة يعني التجديد في الافكار المطروحة وفي خطط العمل التي ستكون اكثر عناية. .. بل ان التجديد يعني على رواسب الماضي التي لايزال البعض يصر وسطها والتي لا تأوبك ميرتنا الرياضية الحالية! ..

الدولي في ورطة!!



.. الحديث الذي ادلى به لاعبينا والدولة لجهة خليجية كان واضحا انه محاولة لترويض هذا اللاعب بحديث يمارس فيه استاذيته بطريقة غير مألوفة. .. ويسلوب لايمكن ان يقدم غرضاً او يحقق مصلحة! .. ورغم محاولات الدفاع التي تحاول ادارة النادي من ورائها تظليل الاجواء. .. الا ان ماحدث سيكون موضع نقاش وان يمر مرور الكرام!

- مهاجم دولي انتقد بصراحة اوضاع نادي الادارية وحفاظا على امجاد الفريق التي يحققها هذا اللاعب لم تستطع ادارة النادي محاسنته على اقواله!!
- الفني عليه المدرب وامتلح امكاناته فعاد اللاعب للخلل لموسمته الخاطئة التي سيدفع ثمنها غاليا هذه المرة ان هو قل على هذا الحال!!
- نجم صاعد تورط في حديث صحفي امتدح خلاله بعض منافسيه. تنتظره جلسة مصارحة حال فراغه من مهمته الحالية!!
- مسيبت عديدة. واجتماعات بالجملة داخل احدى الاندية. .. والتتبع صوت واحد هو الاول والاخر!!
- وصحفي كاد ان يلقي سفيه لان مبلغ الانتداب ليطفي تكليف المهمة التي سيسانر من اجلها!!
- محزون رياضيان يقبلان عبارات الشكر عبر الصلصة الرياضية التي يجعل بها كل منهم!!
- عضو سابق بأحد اندية القسم طلب نشر اعلان عن حاجة فريقه لحارس مرعى!!
- الفريق كان مؤهلاً للصعود للدوري الممتاز لكرة القدم لولا تراخى مستوى حراسه مرماه!!
- رغم انها خارج مجلس ادارة النادي الا ان اخبره تصلها قبل اعضاء المجلس. .. والبركة بعلاقتها برئيس النادي!!
- فريق كرة قدم طاف مناطق المملكة ولعب مع فرقها الممتازة والاولى في الدوري العام. .. اوضاعه قد تشهد تحسناً ملموساً بعد تعديلات طيبة في مجلس الادارة.

الجهان وشجاعة المركز الثالث!!

من النادر جداً ان يتحدث الاساذ سليمان الجيهان رئيس الاتحاد السعودي والعربي لكرة تنس الطاولة لوسائل الاعلام لعدم حبه للظهور كما يفعل الآخرون. .. الا انه فعلها في الاسبوع المنصرم حيث ادلى بحديث صريح وواقعي للغاية. .. وكان بمثابة درس بالبيان للذين يتساقبون على الصحافة الرياضية ويشبعونها بالكلام الهراء الذي لايقدم وانما يخر!!

خذوا مثلاً. .. رايه الرزين عن البطولة العربية القادمة لكرة تنس الطاولة التي ستقام في القاهرة. .. قال بكل شجاعة واقتدار. .. وواقعية مبتعداً عن المكابرة. .. ستكون سعيداً برافضيا كل الرضا لو حقق منتخبنا المركز الثالث!! تذكرت بعد ان فرغت من قراءة تلك السطور. كيف يمارس البعض من رؤساء الاتحادات. .. وكذلك الاندية الرياضية عمليات تخدير بحق القراء عند الحديث عن اي بطولة. .. لا شيء سوى عبارات ستفوز بالبطولة. المركز الاول من نصيبنا. .. نحن الاجدر بالفوز بالكأس. .. وفوز بالبطولات دمل الوق. .. رغم ذلك فإن اللعبة تذكر دائماً غير ايهين بل للبل المعروف بكل حققة تطبيقه. .. ان ان املك لايتخلون اطلاقاً عن تمريراتهم والتارية الميكرة. .. والتي تتبخر فوراً. .. سليمان الجيهان كان واقعياً الى ابد الحظ في تشريعه لوضع اللعبة. .. وفنا نقول بل حاله.

وظرات التمهيد!!

رئيس احدى اندية الدرجة الثالثة والمؤهلة للمشاركة في تصفيات الصعود لادوية الدرجة الثانية في حيف هذا العام حاول ويشفي الطرق ان يستضيف التصفيات في المنطقة التي يتواجد فيها ناديه ولعل وصى ان يتجاوز هذه البركة. .. ولقد اومع بشيء. .. صفحات الرياضة ان يمتنع عن تصفيات في منطقة. .. في الوقت الذي كانت فيه حلبة التمهيد مفتوحة. .. فرغت من استضافة التصفيات. .. انما هذه المرة التي يتواجد فيها ناديه ولعل وصى ان يتجاوز هذه البركة. .. ولقد اومع بشيء. .. صفحات الرياضة ان يمتنع عن تصفيات في منطقة. .. في الوقت الذي كانت فيه حلبة التمهيد مفتوحة. .. فرغت من استضافة التصفيات. .. انما هذه المرة التي يتواجد فيها ناديه

كلمت .. نون

● رفع سماعة الهاتف وطلب المنزل... سال ام العيال عن اخبار ابنهم الصغير وعن نتيجة في الامتحان.

● جاءت الاجابة بصوت مبحوح من الام وهذا يعني انها ليست راضية عن النتيجة واكتشف اخيرا ان ابنهم لم ينجح.

● هذا من روع ام العيال وبعدها خيرا... وطلب منها ان تلمنن الابن ثم اطلقت السماعة وطلب رقعا اخر ولكن هذه المرة لم يدير المدرس التي يدرس بها ابنه الغالي.

● رد عليه وكيل المدرسة وتحدث معه بأسلوب فيه الكثير من التناقض والتناقض وبعدها لان يكون اول المدعوين لحضور حفل نجاح ابنه الذي يدرس لديهم.

● ولكن الوكيل عرف ان المتحدث يعتقد انه مدير المدرسة فقام بتحويله بعد ان تحمل ما وجه له من تآنيب في عدم اعلام ذلك الاب بانه وكيل المدرسة.

● اعاد الاسلوب السابق وبعدها وتلقاه... ففهمه المرة ستكون صائبة لانه يتحدث مع المدير والطبع مركزة يؤمله بان بيت في الامر بعد كل ذلك... وقال موجها الحديث للمدير... استاذي ولو كانت عليك الولد عندكم ناقصه بعض الدرجات في بعض المواد... وانا اعرف انكم ما تقصرون.

● في هذه اللحظة لم يستطع مدير المدرسة ان يكون احق ووجدما فرصة لان يكشف امورا كثيرة لا يعرفها عن ابنه فسال المدير ذلك الاب: اينكم في اي صف؟ فتردد الاب ولم يجد متاعضا من الحقيقة قللا يا استاذي الولد ولدكم وانت ادري بالصف الذي يدرس فيه... وبعدين المواد التي رسب فيها قليلة... بغوه حقا قليلين تجله ولو بالذات.

● رد المدير متسائلا عن عدد زياراته للمدرسة فاعتذر لاسباب انشغاله بالذات... واريد المدير سؤالا عن متابعته له في المنزل فقال الاب وهو يخطئ الكلمات بالضعف... بالعكس الولد ملحد راحته عنده مسبح وكل خميس وجمعة يطلع للمزعة ويلعب بالبيات مع اخوانه الولد ميسوب وما قصرتا عليه بشيء.

● سال المدير ولكن المدرسين يشتكون من تقصيره وخصوسا تأخره في الصباح... رد الاب الواقع يا استاذي انه وصلت للمدرسة أقصد السواقي وانا اوعده بانه يتغير السنة القادمة.

● اختتم المدير المكالمة قللا على العموم اذا غيرت السواقي فبغلت المسبح وبغلت الرحلات للمزعة وخصصت بيلها وقتا للذاكرة للولد ان شاء الله ينجح السنة القادمة اما عن هذه السنة فالولد محروم حتى من دخول الدور الثاني لرسوبه في اكثر من نصف المواد.

مع قرب ظهور النتائج العامة للطلبة .. الصحف السعودية في مواجهة حقيقة واخبار صعب



مدرسة في الرياض

غيرهم... فهم يعرفون ان طابعتهم الاسترالية مشغولة... يلجؤون الى ارتقاء هواتف رئيس التحرير ورئيس القسم الرياضي... ويشغلونها بكثرة اتصالاتهم... والبعض الآخر يتصل بهواتف المطابع والفاسكسي والادارة والتوزيع الكلي ويجوز ويتوسل اليه ان تساعده وتخير نتيجة وهل هو تلجح ام لا... واحيانا يعطيك اسما زملاء له.

... الى كل هؤلاء نقول... اصبروا للحظات النتائج ستظهر ستظهر... اذا فلاداعي للاتصالات الهامشية ولاداعي للتكلم امام ابواب الجريدة والتسبب في ازحام وحدود مرعبة.

لقطات ...

● بعض الطلبة يقولون انه يعرفون جيدا وان بينكم علاقات وطيدة... ويخبرون اقدم بذكرات خيالية بينكم... وفي النهاية يسالك وكان الموضوع لانهم... هل من نتائج طلعت.

● بعض الامهات... يتصلن في اوقات مسائية... ويسالون بيجرب على احترامهم وتقديرهم... يسالن عن النتائج... وكما ان الطلبة يقلن:

الليقة من ١٨٥



مدرسة في الرياض

مشغولة على مدار الساعة... مسترالات في حلة استغفار كامل الزملاء في الاسترالات... يعيشون لحظات حرجية الساعات لتتلاقح ذللتهم... اصلحهم موجبة نحو تحويل المكالمات الى الاسماء المختصة... او الاجابة عن المكالمات بلطف.

وحتى ساعة الجريدة فيها يستفرون كامل قوائم في تلك الفترة... فلتجمع الهات امل مني الجريدة والسؤال عن النتائج وايضا السيارات في عرض الشارع... يسبب ريكة حقيقية حركات ذكية من بعض الطلبة بعض الطلبة... انكي من

كتب / محمد العبدوس:

احرج الاوقات واحلك الظروف... التي ستواجهها الصحف المحلية... قائمة خلال ايام... ساعات تبلغ فيها الذروة فتمت... مواجهة حقيقة مع من طال بهم الانتظار... وبلغ السيل بهم الزبى... كميات مائة من البشر تسيطر عليهم المشاعر والامال والتطلعات... حكة حقيقي... واختيار صعب... يواجه مسترالات الصحف المحلية ويطلق هاجس المحررين... هل ظهرت النتائج؟؟ لو تكرمت اقرأ في الاسماء؟؟ هذا تعرفه... واخر ياتي لك عن طريق شخص عزيز... وهذه امرأة مسنة تريد معرفة نتائج ابناتها... وفي معمة وتشبك هذه الاحداث المصوبة بالمشاعر يكن الصحفي هو الضحية... نعم هو الضحية... فالويل له لو يشر لخدمه بانه راسب... او اخبر متصلا بانه لم ير اسمه ضمن الكشوف... حينها تخيلوا ردود الفعل... وستدركون مدى الاحراج الذي تسببه الصحف المحلية ومنسوبيها.

بداية الذروة... اول يومين

تبدأ الذروة او المواجهة كما سميناها... بعد انتهاء امتحانات الشهادات العامة... مباشرة... وان كانت الاتصالات تقل في الايام الاولى نوعا ما... وتتراوح الاتصالات في الفترة من ٤ عصر حتى الساعة مساء.

اولياء الامور صليحا والطلبة مساء

بعد انقضاء اول يومين من انتهاء الامتحانات... تبدأ نوعية الاتصالات في ازدياد ملحوظ... ويبدأ الزين الهاتفي منذ الصباح الباكر وحتى الساعة مساء... ويتخلل لفترات راحة من قبل بعض المتكلمين.

ولعل مجمل الاتصالات تتركز حول سؤال... ما تدرسون متى تطلع النتائج؟ وسؤال... ياخي وزارة المعارف ذكرت لنا انها ارسلت النتائج لكم؟

الطريف ان اتصالات الصباح الباكر مصدرها اولياء الامور... ويواصل المسيرة الطلبة

ابراهيم ابوبطين الكلية المتوسطة

● شعوري شعور اي انسان له مدة مشرب شاي وينتظر ابريق الشاي يصلح فهو اما ان يصلح ويكون مزبوط واما ان يكون اسود اوامر.

عبدالرحمن بن محمد جامعة الملك سعود

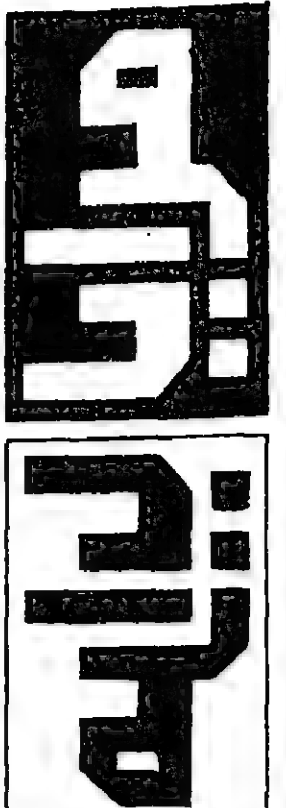
● طبعا كل من درس او تعلم يعرف هذا الشعور الصعب وخاصة اذا كان الواحد منا ادى الامتحان بطريقة غير مطمئنة فالواحد يظل في قلق وارقب الى ان يظهر الصبح.

نورة الصالح

● اكون في تلك الليلة في قلق وخوف ورهبة من النتيجة.

نورة آل ثاني

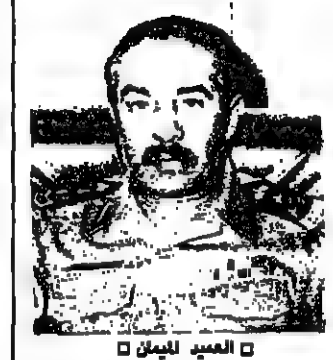
● في هذه الليلة الشديدة تمر علي وكأنها عام وتكون الاعصاب مشدودة



يقدمها

سعيد الصويغ

العميد الميمان كاتباً متميزاً



العميد الميمان

● العميد ابراهيم الميمان مدير الادارة العامة لمكافحة المخدرات بالنيابة.

بالاضافة الى نشاطه الامني الملموس في مجال عمله اتضح للمتابعين انه كاتب متميز من الدرجة الاولى... بالنسبة للعميد الميمان خص الجزيرة بالعديد من الموضوعات الشيقة تطلعوها قريبا.

احمد خليفة والابداع



الزميل احمد خليفة من الاسرة الاعلامية

الاعلامية بالامانة العامة لدول مجلس التعاون... برز تالفه الاعلامي والتحريري بشكل ملحوظ في الازمنة الاخيرة وخلال الاجتماعات الخليجية المتواصلة التي تعقد في الرياض وجدة.

بالمناسبة احمد خليفة يقدم برنامجا اذاعيا صباحيا حول اخباريات المجلس.

يوم الفصحى السعيدة لاحتماها بالاسماء المشهورة فقط

من / فريح الحري

شاعر واعدي في صرح كبير معاني شعره وقوة ابنيته... ورغم جودة قصائده التي ضمنها ديوانه الاول تسميم البادية المطبوع عام ١٤٠٥هـ الا انه بعيد عن الضوء... الشاعر موهب بن هاجح البشري الحري... حصل على شهادة جامعية في العلوم الشرعية... التقيت به عدة مرات لسماع حديثه... وقد اخبرني عن متابعته للدائنة لصفحة (مرايا) واعجابه الشديد بها لما تنشره من موضوعات فويته ان اكتب الى (مرايا) عن موهبته وحملي لـ (مرايا) هذه الابيات:

قالوا مدينة قلت عندي هدايا
شعر منظم وارسله للجريدة
اخص به بالذات صفحة مرايا
حيث انها تشمل علوم عديده

سألت: هل تحب شعر الرد؟

ـ نعم ويكثر... وقد جرى بيني وبين كثير من الشعراء محاورات شعرية مثل ابن خويتم العتيبي... زقان الطيري... زيد الشمري... وعبدالله غالب الحري.

● ما راك بالصفحة الشعرية؟

ـ دون المستوى لامتنامها بالاسماء المشهورة دون النظر الى معاني القصيدة واهدافها.

● وهل جمعت نتائج شعري؟

ـ نعم فقد صدر لي ديوان (تسميم البادية) عام ١٤٠٥هـ يضم ٤٤ قصيدة في مجال المناسبات والحكم والمراعاة والاجتماعيات فقط بعيدا عن الغزل.



الشاعر فهد هاجح الحري



غلاف الديوان

بين طلال وانور
عبدالله



انور عياد

● كشف اللحن الكوياتي انور عياد عن اميتيه في ان يغني له الفنان طلال مداح... فقل حد قوله يعتبر الصوت البارز ليس في الخلق العربي وحسب بل في المنطقة العربية.

واشار انور عياد بان للفنانة بين صوت اللحن واللحنية غير واردة... ولذا فهو لم يحدد لفضل من ادى الحانها ارباب لم عبدالكريم عبدالقادر.

حصة حمين المتوسطة الاولى رياض عبدالعزیز العيسى متوسطة الامام التستائي اعداد/ عبدالرحمن محمد المنصور

الحبيب سبط على المسلسل ٣٦ ساعة

اقتد في البيت ٢٤ ساعة كان قعدت.

ونرى في المسلسل اختلاف شخصيته عياده امام خلود يعكس شخصيته امام عاتق فهل يعقل ان تتغير شخصيته بعد زواجه من خلود في هذا الحد لدرجة انه فقد شخصيته تماما واصبحت هي للسيطرة عليه.

وكذلك فلة الشخصيات للشاركة وعدم ظهورها الا في مشاهد قليلة.

عبدالرحمن محمد



عبدالله الحبيب

ص. ب. مرايا

● الاخ محمد سعيد الهادي والرياض: رسالتك لطلعتنا الى الزميل جوفان الحفظي المشرف على استراحة الاسبوع وستجد منه العناية بآذن الله... لك وله الرد.

● الاخ ياسين احمد الاحمد: والرياض: رسالتك لم اتكن من قراءة رسالتك الكريمة... ولكن تذكر باختيار المناسب ومن ثم نشره... وباملا.

● الاخ: والدعم: التحقيق الذي بحث به للصفحة طريف جدا وسيأخذ دوره للنشر... لك الف تحية لتتحدث بصفتك مرابيا.

● الاخ عياد علي الاحمري والرياض: نرحبكم هذه... ونختار من مشاركتك: حط التلق فوق الحروف ملتب من عذر الظروف الشوق في قلبي... جمر والصبر يامرني... امر مالي على بايك امر مادام هذا الي تشرف.

● الاخ عفره محمد المعري والفط: التحقيق الذي بحث به جيد وان شاء الله تنشره في فرصة قادمة... لك الشكر واملا بك في مرابيا.

موضوعك... لك الشكر ومواضيعك السابقة لازالت في البال.

● الصديق وجداوي العاصمة مكة المكرمة: لم افهم متقصده في رسالتك ثم ماعلاقتك بمحمد الياس... فالحظ واحد والورق واحد!!!

● الاخت عرين ريان الهلاي سسكاه: رسالتك لم تحمل الا التكرار وعلى أية حال تحيلها الى دهيم نجدد للتطبيق عليها ان امكن.

● الاخ حامد الجهني... ابو سمر المدينة المنورة: الطرائف والخواطر للاشهر تستقبلها صفحتا استراحة الاسبوع... شاكرين تفتك مرابيا.

في مرايا قريبا

● زمن الاجداد ام عصرتة تعيش!!!

● بين البخل والاقتصاد شعرة.

● من والحاسب الآلي.

● المزيكات يروين مواقف طريفة.

الجزيرة

فنون جميلة

يحيى السيد سعيد
النقد والفن

حينما تطرا الفكرة على ذهن الفنان يقوم بالتعبير عنها بتقنية ويؤلف الفكرة الدافقة... فلا يحسب نوعية الخطوط التي يستخدمها ولا ينظر الى دلالته... ولا يحسب ان هذا اللون يتضاد او ينسجم مع ذلك اللون... ولا يقول في نفسه ساروس اليوم صلا تكميلا او سرياليا... ولكنه يعبر عن فكرته واحاسيسه... هذه الافكار وتلك الاحاسيس قد قام الفنان سابقا بتدوينها وتثبيتها وتعليقها وذلك بالرواية والممارسة والقراءة والفهم والدراسة والتحليل... وهذا كله يؤكد شخصية الفنان ولكن الفنان لا يتذكره اثناء قيامه بالعمل الفني... ثم يأتي دور الناقد الذي يبحث عن كل اللقائات والاسس التي وضعها لتكوين العمل الفني... يبحث عن الخطوط وعلاقاتها ودلالاتها... والالوان وتضامها وانسجامها وشذوذه والمسلحات والعلاقات بينها والتوترات مدرجات اللون الواحد والاضواء وانعكاساتها... ثم يصنف العمل او هل يندرج تحت مدرسة فنية او لا يندرج؟ وهل هو شيعي ومذهبي؟ فاما كان كذلك ولك شخصيته فمن الممكن ان يصبح مدرسة.



● الاخ حسن الشهري - اصمالة دالية وفيها لافلاس استمر على تلك الممارسة مع الرؤية على الطبيعة تحت الشجرة فاستطاع ايماءا مع الظلال وانعكاساتها على الكتل داخل الفراغ وسجد اصمالاتا اكثر لمسة الفني.



● الاخ حماد العبداه - خطوطك معتزة وتعبيرك جيدة - ننظر مجموعة اخرى من رسوماتك مع معلوماتك عند استضافتك في لقاء الصفحة في عدد الخميس.

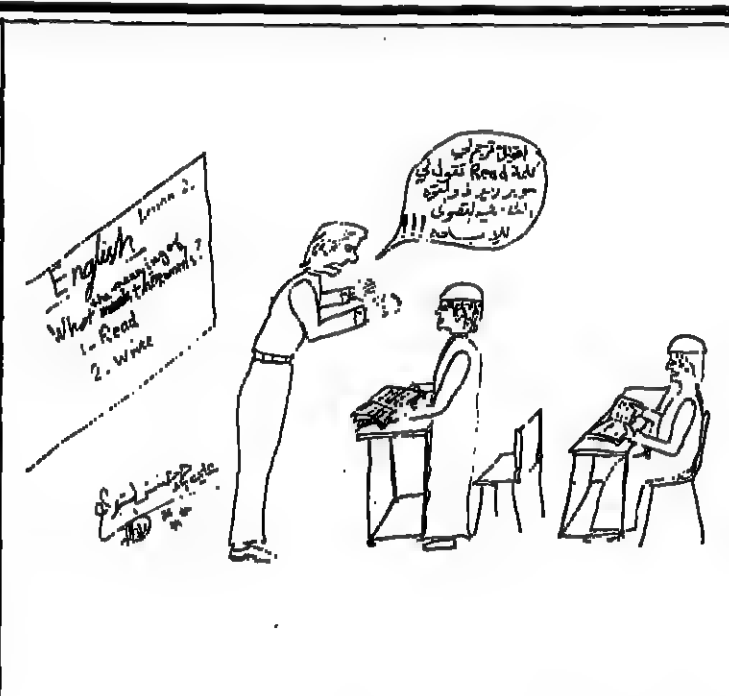


● الاخ عبد اللطيف المهيني - نقد جيد للاباء الذين لا يسامعون في شرح بعض المعلومات لاولادهم والانتصاف من الاهتمام باولادهم.



● الاخ سلمي احمد البارقي فكرة - جيدة نقد الى اللاتي يجرين وراء الوضوء حتى انها لا تستطيع ان تصمد الرصيف تحت التعلق يحتاج الى ان يكون كبيرا لتسلل قراعه.

● الاخ علي احمد حش الشهري - حاول دراسة المنظور بان يكون القريب واضحا وكبيرا ثم يقل الارتقاء وتوقعه التناقص كلما بعدنا عن مقدمة اللوحة - حاول ان تكتب تعليقاتك مسجلة باللغة الانجليزية للسؤال عن معنى الكلمة.



● الاخ علي السدراني - الاشخاص عندك تتشابه حتى الرجل مع المرأة حاول ان تعلم الفرق وكذلك توضح التعبيرات على الوجوه وكما قلت لك سابقا حاول ان تنوع في الخط الذي يحدد الكتلة الخارجية للاشكال.



● الاخ علي السدراني - الاشخاص عندك تتشابه حتى الرجل مع المرأة حاول ان تعلم الفرق وكذلك توضح التعبيرات على الوجوه وكما قلت لك سابقا حاول ان تنوع في الخط الذي يحدد الكتلة الخارجية للاشكال.

أطفال الجزيرة



من كتلة غرائب العالم تعيش على الارض اشكال وانواع من الاحياء لا يكاد يحصيها العلم فمن حشائش ونبوع واشجار الى مائيد على الارض او زحف على بطنه او مشي على رجله، او خلق في الجو او سبح في الماء هناك ما يفوق المائتين مليون من الاجناس والانواع.

عجب العجب وان تسبح داعيه ثم تتأخر عن الاجابة، وان تعرف قدر الريح في معاملته ثم تعامل غيره، وان تعرف قدر غصبه ثم تعترض له، وان تدقق الم الوحشة في معصيته، ثم تطلب الانس في طاعته.

مراتب الكرم قال حاتم الطائي: مراتب الكرم ثلاث: سخاء وابتكار فالسخاء اعطاء الامل وامساك الاكثر، والابتكار اعطاء الامسك الاقل والابتكار اعطاء الكل من غير امساك بشيء وهو اشرف درجات الكرم.

من حكايات جحا

الذئب والخروف ذات مرة، انفق شيخ البلدة التي يسكن بها جحا خروفا من بين اتياب ذئب، ويعدنذ وجد الخروف نفسه مضطرا ان يتبع منقذه الى بيته - لكن ما ان وصلا الى البيت حتى قرر الرجل ان يتعشى بالخروف، فبدأ الحيوان المسكين يثقل بكل قوته وكان صياحه مرتفعا جدا - حتى ازعج جحا الذي كان يسكن في البيت المجاور فخرج من بيته الى بيت جاره ليرى ما الامر. قال شيخ البلد لجحا: لقد انقذت هذا الخروف من بين اتياب ذئب.

الرياح العظمى يا ايها الذين امنوا هل اذكركم على تجاربكم من عذاب اليم، تؤمنون بالله ورسوله، وتجاهدون في سبيل الله باموالكم وانفسكم، ذلك خير لكم ان كنتم تعلمون. يغفر لكم ذنوبكم ويخلكم جنات تجري من تحتها الانهار، ومسكن طيبة في جنات عدن، ذلك الفوز العظيم، واخرى تمويهنا، نصر من الله وفتح قريب وبشر المؤمنين.

صدق الله العظيم (من ١٣١٠ - الصف)

نقطة الاسبوع



● من الصديق وايد احمد ربيع عبدالعزيز تعبيرا عن فرحته بنجاح عمته زينب ومحاسن ربيع ويهدي سلاما الى ميمه وربع واسماعيل ويحيى وسارة بالرياض.

مع حبي وتقدير

احبائي الاصديق والصديقات... امل ان تكونوا قد انتهيت من اختياركم على خير حال... وان نسعدكم بنجاحكم والاسبوع القادم ان شاء الله سننشر اسماء الفائزين بجوائز المسابقة.. ولقد فاز ٢٢ من الاصديق والصديقات.. بجوائز المسابقة وهي عبارة عن ٢٠ بطاقة عضوية في مدن ألعاب الحكي و١٢ جائزة عينية قيمة ومع حبي وتقدير.



● نينا مجدي: مصطفى العريشي: تحب باسم وتمار. ● اشعر: خالد: ستة واحدة. ● بنان علي الغريبي: تحب بابا وماما وخالها حمود.

الصلح العشر... من الصديقة ريم سليمان الزعاف ابتمس كن هادئا افهم المشكلة تعلم الاصغاء تكلم ببساطة ميز المعقول وغير المعقول تعلم ان تسأل اعترف بالخطأ لا تعمل اكثر من شيء واحد في ان واحد اقبل التغيير كشيء حتمي.

هل تعلم اي السيارتين تكسب السباق؟



● سيارتا السباق رقم (١١) قطعت ١٠٠ كم في ساعتين ونصف اما السيارتا رقم (١٢) فقد قطعت نفس المسافة في ١٢٠ دقيقة اي السيارتين كسبت السباق؟

هل تعلم؟

● انه يوجد اكثر من ٨٠٠٠ نوع من الطيور. ● ان اكبر طائر هو النعامة ويصل ارتفاعها حتى قمة رأسها اكثر من مترين ووزنها ١٥٦ كيلو جراما. ● ان اصغر طائر هو النحل الطنان الذي لا يزيد طوله عن ٥٧ مم ووزنه ١٠٨ جراما في المتوسط. ● ان اطول الطيور عمرا هو اليوم العقابية وقد بلغ عمر احداهما ٦٨ عاما. ● ان اسرع خفقات الاجنحة يقوم به النحل وهو ٢٠٠٠ خفقة في الثانية عندما يزورف امام الزهور. ● ان اكبر بيضة هي بيضة النعام ويبلغ طولها ٢٠٢ ملم وتزن اكثر من ١٤ كيلو جراما.

الطريق

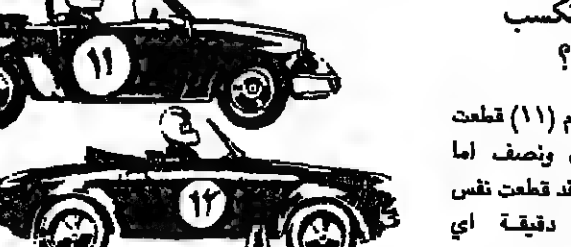


● هذا الطائر جائع يبحث عن شيء يأكله وهناك حبة فول قريبة منه ولكنه لا يراها هل تستطيع ان تدله عليها؟

امي الحنون

من الصديقة نهلاء سليمان فهد العيسى (بريدة) من ذا يربيني ويحب نفسه على راحتي ويربني لقياء؟ امي الحنون انت يا اماء من يهجر النوم اللذيذ لراحتي؟ واذا مرضت بكت لنا عيناها؟ امي الحنون انت يا اماء انت الكريمة العزيزة دائما انت الحنون رعاك الله.

شغل ذهنك.. سلي نفسك



● سيارتا السباق رقم (١١) قطعت ١٠٠ كم في ساعتين ونصف اما السيارتا رقم (١٢) فقد قطعت نفس المسافة في ١٢٠ دقيقة اي السيارتين كسبت السباق؟

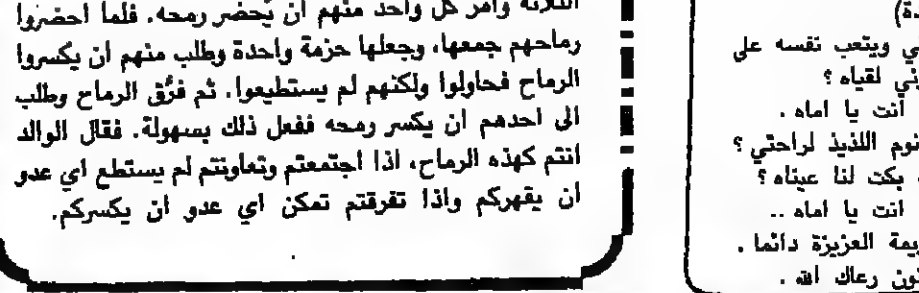
هل تعلم؟

● انه يوجد اكثر من ٨٠٠٠ نوع من الطيور. ● ان اكبر طائر هو النعامة ويصل ارتفاعها حتى قمة رأسها اكثر من مترين ووزنها ١٥٦ كيلو جراما. ● ان اصغر طائر هو النحل الطنان الذي لا يزيد طوله عن ٥٧ مم ووزنه ١٠٨ جراما في المتوسط. ● ان اطول الطيور عمرا هو اليوم العقابية وقد بلغ عمر احداهما ٦٨ عاما. ● ان اسرع خفقات الاجنحة يقوم به النحل وهو ٢٠٠٠ خفقة في الثانية عندما يزورف امام الزهور. ● ان اكبر بيضة هي بيضة النعام ويبلغ طولها ٢٠٢ ملم وتزن اكثر من ١٤ كيلو جراما.

درس في التعاون

يحكي ان رجلا حكما حضرته الوفاة، فجمع اولاده الثلاثة وامر كل واحد منهم ان يحضر رمحه فلما احضروا رماحهم جمعها وجعلها حزمة واحدة وطلب منهم ان يكسروا الرماح فحاولوا ولكنهم لم يستطيعوا، ثم فرق الرماح وطلب الى احدهم ان يكسر رمحه ففعل ذلك بسهولة. فقال الولد انتم كهذه الرماح، اذا اجتمعتم وتعاونتم لم يستطع اي عدو ان يهزكم واذا تفرقتم تمكن اي عدو ان يكسركم.

الطريق

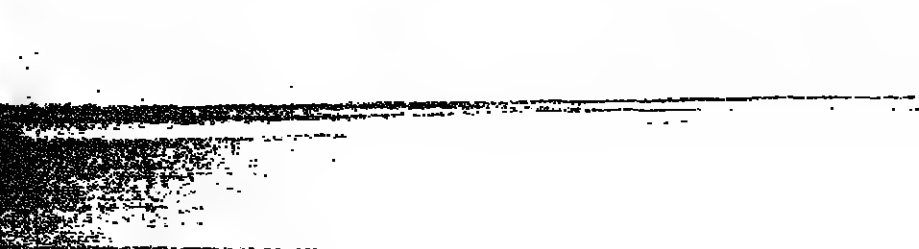


● هذا الطائر جائع يبحث عن شيء يأكله وهناك حبة فول قريبة منه ولكنه لا يراها هل تستطيع ان تدله عليها؟

امي الحنون

من الصديقة نهلاء سليمان فهد العيسى (بريدة) من ذا يربيني ويحب نفسه على راحتي ويربني لقياء؟ امي الحنون انت يا اماء من يهجر النوم اللذيذ لراحتي؟ واذا مرضت بكت لنا عيناها؟ امي الحنون انت يا اماء انت الكريمة العزيزة دائما انت الحنون رعاك الله.

شغل ذهنك.. سلي نفسك



● سيارتا السباق رقم (١١) قطعت ١٠٠ كم في ساعتين ونصف اما السيارتا رقم (١٢) فقد قطعت نفس المسافة في ١٢٠ دقيقة اي السيارتين كسبت السباق؟

كلمة التراث

هذا هو رأيي

منذ اسبوعين ومطالبات القراء تتكرر على بابها الرأي حول ما اثارته جريدة السياسة من عيتين نسباً للشاعر الكويتي علي الزبيد والذين ضمهما ديوان الشاعر الامير سعود بن بندر رحمه الله... ومن صحة نسبتهما الى الزبيد من عدمها. والحقيقة التي لا يمكن تجاهلها هي ان علي الزبيد من عرف الامير الشاعر سعود بن بندر انه رحمه الله اسمى من ان يدعي ما ليس له... وكل ما نشرته جريدة السياسة في عدديها الاسبوعين الماضيين لم يشر من قريب او بعيد الى اهم الامير الراحل سعود ابن بندر.

وان كان هناك من ليس في الامر للمسؤول عنه اولا واخيرا المشرف على طباعة الديوان والذي من المفترض ان يكون اكثر دقة، ولاني بعيد عن الظروف التي احاطت بالبيتين حسبما ذكرها الزبيد في عدد الاسبوعين الماضيين لبريدة السياسة من انه اسمها للامير سعود بن بندر وانه رحمه الله اعجب بها... واتخذ بها ايضا في لقاء اجريته معه جريدة القبس ونشر بعد وفاته.

لذلك فالرأي الفصل للمشرف على الديوان... اما الامير سعود بن بندر رحمه الله فهو يرى من اي خطأ يحدث في هذا الديوان... واود ان اشير هنا الى ان المشرف على الديوان الزميل راشد بن جبير ادعى بانني شاركته الاشراف والتدقيق في قصائد الديوان، وهذا ما لم يحدث بتاتا، بل ان دوري كان مقتصر على التأكد من وجود عدد من القصائد ثم نشرها في تراث الجزيرة... واطلعت على الديوان مرة واحدة لفترة لم تتجاوز الساعة الواحدة ان لم تقل عنها.

اخيرا... ان من حق الرجل الذي خدم الادب الشعبي ودعم المهتمين به ماديا ومعنويا علينا ان نكون جميعا رفاقه على ديوانه ان لم يكن قبل الصدور فيلعبه لثقتي من الشواهد... ومن حق علينا ان نكون اوفياء لذكره المظفر... رحمه الله ورحمة واسعة.

لمع الكلمة

مقطع من احلى رواياته رحمه الله:

اشكي عليكم كل صاحب وحباس

يوم اشغلوكم بي ولا كنت رايد

نزف المواقف بين حبر وقسطلي

واصبح يتقيم بين ناقص وزايد

حاولت اصور بالشعر بعض الاحساس

ورسم المشاعر فوق الاوراق كايد

وانا كتبت ما تحيلت مقبيل

على السجبة كنت اقول القصايد.

الحميدي

تراث الجزيرة الشعبي

وضاح.. موضحاً موقفه:

هك الخزيم شاعر!.. وماذا تقول المبرقة!.. وكيف يعني سلامة؟

تصدك في كل مكان حتى قرأت اخيرا ان له اصدارا «اتفاق كتيب» فيه قصائد تعليقاً على رسومات لبعض الفنانين - واتمنى لو اتيتحت في الفرصة لاتناول ذلك العمل - لماذا لا تسالون الفنان التشكيلي - عثمان الخزيم - هل هو شاعر ولماذا لا يجيب هو على هذا السؤال؟! او لماذا لا يجيبنا - عبدالله الوهيبي - بوضوح عن هذا السؤال والا واذاً حبك عيني ما ضامك الدهر.

ثم اين اتم من تلك التي تقول ان سليمان المانع «شاعر شاب مخضرم» وابن اتم من - فهد علف - الذي لا اراه الا عافاً لقصائد نزار ولماذا لم تسالوا - ريم الصغراء - لماذا هي وحدها تطاردها الاخطاء المطبعية وتكرر قصائدها؟! ولكن قصائد؟!!

ثم لماذا لا تسالون سليمان المانع كيف يكتب القصيدة ثم ينشرها في كل مكان؟! ولماذا يصير ابن جريد على ان اكشف اسمي للقراء ويترك هذا الذي لا اعلم لماذا يكتب ويصور ما يكتبه باسم «ابو نواس» لماذا يتركه يكتب باسم مستعار ولماذا لا تسالون - ابن جبير - عن افرادة لصفحة كاملة لينشر الدويخ.

ومن اعتذاره لحد القراء بضيق المساحة - بالنسبة - انا اقرا حتى بريد الصفحات، ولماذا لا تسالون - الحميدي - محرر هذه الصفحة عن قناعته بتلك التي تدعى «مشاعر» وابن ذهبت؟! ولماذا لا تسالون محمد الدويخ كيف ينشر رقم هاتفه ولماذا؟! اشياء واشياء اخطاتكم استقباليها فانتهمون بوضوح فطركم فطركم اليوم تغفلون وتتأخرون بموضوعية ما ذكرت وما ساذكر مستقبلا... فلربما استطلعت افق الشرف على اعادة الزاوية من جديد ففي قلبي حبر.

واحدة الساحة ما يترفع عنه البعض من يدعون النجومية وما يتفاخرون عنه البعض لاسباب ساذكها ان عدت اليكم...

آخر ما سألوه لكم بعد ان تكونوا فرغت من قراءة ما تقدم، الى لقاء قد يكون - بدون وضوح - بالنسبة انا اكتب شيئا اعتقد انه يشبه بعض مايكتبه شعراء الفللة - واصداقته النقاد - الا انه جدير وضوح -

مصري علام الليل يا جاري طال

مصري علام الصبح مصري علامي

وضحي متى وضاح ويضاح يحيي الاقبال

نستمر صدوك ظواشي عظمي

وضاح -



سليمان المانع

عبدالله الوهيبي

ولماذا لم تسالوا - عاتق بن حبيب المطيري -

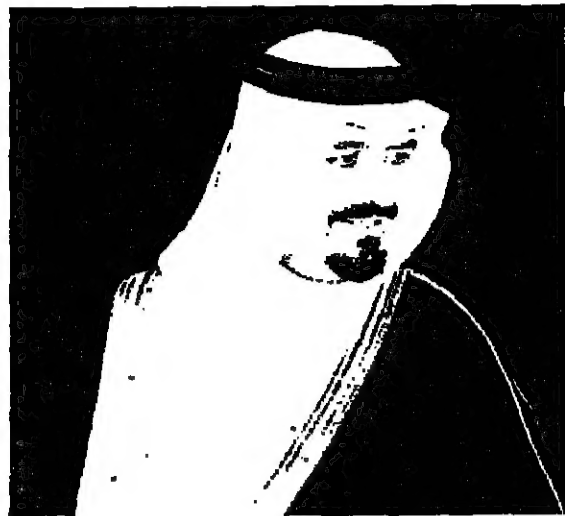
لماذا اعتذر عن اسمية ابها ولماذا لم يقدم اعتذاره

الا قبل موعد السفر يست ساعات تقريبا؟! ثم توجهوا الى هذا الذي يدعى - هواوي نجاد -

كيف يكتب باسم مستعار ويطلب المحرر ينشر صورته؟! لعله يبيحكم بوضوح ايضا ثم اسالوا -

ثرثرة الخلع - المبرقة - كيف اصيحت القافية بحرا؟! ثم اسالوا هذا الذي باتت قصائده

يا عزم مضهود عليه الفضا ضاف



ما يزال البريد يحمل الينا عشرات الرسائل معبرة عن الفرح والاعتقاد بشقاء صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز حفظه الله... فمن المواطن العادي ومن العسكري في ميدان الشرف والشهامة وخلف الدفء عن الوطن الغالي... مشاعر الحب... والولاء والوفاء للمليك وللوطن وللسلطان بن عبد العزيز الانسان والامير والمسؤول عن احد اهم القطاعات العسكرية - الدفاع والطيران -

وهذه قصيدة وصلتنا من مدينة الرس من الشاعر محمد السليمان السحيم:

له تشكر... والفضائل تمامها

صرف الثنا لي رفع سبع الاطباق

ونشارك الشعب السعودي بالاشواق

لايو فهد درع البلاد وذرهما

عسى السلامة... والسعادة له ارفاق

سلطانها... وسنانها عن عداها

الي سما ذكره وقبلة بالافاق

كل ينهم وعينه احلى كراما

شوف الاشواش بالاصيل وبالاشراف

قواتنا من قو عزمه بنامها

يسعى لرفع المستوى فوق مالات

من عذر رجلك لو شكت من عناها

حملتها بالضيغمي فوق ما يطلق

اعتبتها في صبحها مع مساهما

وشكا القدم من كثر اليراق للساق

في خدمة الاسلام طالت خطاهما

يا عزم مضهود عليه الفضا ضاق

تمشي بعزم كايد ما يضاهما

من اول شيايك للمهمات عشاق

قواتنا بجهودكم مستواها

فوق السحاب... وله رصيد بالاسواق

بالليل عقب الليث كدنا عداها

قوات تردع من تعدا ومن بلاق

في خدمة التوحيد طور قواها

يسعى لها باخلاص لو العمل شاق

ويمناه بالاتفاق يتدنى نداما

غيث لمحروق الضماير الى ضاق

الروح من نهج الشريعة غذاها

يا ما بهج من كبد ملهوف مفتاق

كم حاجة للشعب قام بقضاهما

يقضي لها المأمون في لمح الارماق

ويقتل لعصلات الليالي لادها

بمخططات دونها حزم ورواق

الله يكل غيبته ويحماها

ويأذن ليدر الخير يوزي بالاشراق

محمد السحيم - الرس

